

## 高校图书馆借阅量断崖式下降

# 这届大学生真的不爱看书了？



1月4日，读者在江西省宜春市袁州区珠泉街道狮子山公园城市书房内阅读、学习。(资料图) 新华社发(周亮 摄)

高校图书馆往往是大学校园的地标式建筑，学生络绎不绝，阅览室座无虚席。然而，绝大多数学生并不是来借阅纸质书的。半月谈记者在多地采访了解到，不少高校图书馆借阅量近年来逐年下滑，甚至不足几年前的1/3。大学生真的不爱看书了吗？

### 纸质书借阅量断崖式下降

据各高校图书馆统计，近年来特别是近3年，纸质书借阅数据呈断崖式下降趋势，部分学校降至最高峰时的一半甚至1/3。

浙江某高校图书馆馆长介绍，10年前生均年借阅有7册，现在3册不到。东北某高校图书馆借阅量2019年为24万多册，2022年仅为8万册。据媒体报道，青岛大学相关通报显示，该校图书馆的借阅量，由10多年前的年均60万册，降到了每年六七万册的数量，只有10多年前的10%。

半月谈记者在10余所高校广泛采访学生了解到，大学生阅读量下降是不争的事实。采访中多位学生表示，自己一年读书量为个位数，且大多是备战考研或参加各级竞赛用书，身边大多数同学也很少读书。有统计显示，学生论文的引用来源从过去的纸质书籍居多，变为基本是期刊数据库等地的网络资料。

浙江省树人阅读研究院牵头组成的课题组2022年对2万余名大学生开展的调查显示，在纸质图书阅读方面，有8.21%的学生全年没有阅读过一本纸质图书，全年阅读为1~5本的占60.26%，只有不到1/3的学生年阅读在5本以上。

### 不少高校图书馆成学生自习室

什么挤占了大学生的时间？

部分受访专家和大学生表示，大学生纸质书阅读偏少的原因包括课业负担重、网络吸引力更大、数字化阅读增多等。

——没时间阅读。上课、备战考研、各种娱乐活动等挤占了阅读时间。某高校社会学专业赵同学表示，纸书阅读需要很安静的状态，但当前自己很难有整块的时间、安静的心态来阅读，偶尔有一点时间，也有太多选择，如剧本杀、打球、刷刷剧等，读书往往是比较靠后的选择。

——网络吸引力大。调查发现，当前不少大学生用于娱乐影音软件与社交软件的时间，每天在两三个小时以上，占用了本就较少的空闲。

——深阅读能力不足。“我平时阅读比较多，有同学叫我推荐一些书，结果我推荐一些名著或经典哲学书籍时，同学告诉我读不进去，说‘字都认

识，但加在一起不知道是什么意思’，现在生活节奏那么快，手机那么好玩，读一会儿书心思就飘走了，渐渐失去了读书的能力。”一位高校学生说。

——数字化阅读增多。部分高校电子书人均阅读量已经超过纸质书。树人阅读研究院2022年调研显示，浙江省大学生电子书的阅读率为88.22%，全年电子书的人均阅读量为13.50本，远高于同期全国成年国民3.30本的平均水平。大学生群体中，电子书、电子杂志/报纸的人均阅读量已经超过了纸质书、纸质杂志/报纸的人均阅读量。

为何选择数字化阅读？不少受访学生表示，主要原因是获取信息便利、可以随时随地阅读、信息检索便利，其他原因还包括收费少/免费、便于复制和分享、交互性强等，这些也是数字化阅读相较于纸质阅读的优势所在。

### 营造阅读氛围，提高阅读质量

尽管电子阅读可以在一定程度上取代纸书阅读，但碎片化阅读、浅阅读也容易给学生带来负面影响。

杭州电子科技大学图书馆教师李楠、湖南大学图书馆信息素养与宣传推广部阅读推广老师龚天姿等表示，数字化阅读的普及，加速了信息茧房的形成，容易导致大学生阅读内容的单一性与封闭性。诸如“三分钟读完一本名著”等短视频的广泛传播，更难以使学生建立起全面完善的个人知识体系，容易造成学生知识结构的窄化和知识储量的浅薄化。

树人阅读研究院院长平静说，阅读App上，看得多的普遍是网络小说、畅销书，经典名著偏少。此外，学生阅读图书结构不合理。调查显示，学生喜欢的图书中，排名前十均为文学类作品，社科类、科技类书籍占比较小，在阅读的广度和深度上也有优化和改善的空间。

相关专家建议，高校图书馆要承担起打造书香校园的使命，通过丰富

的线上线下活动帮助学生更好养成阅读习惯，以经典阅读、红色阅读和优秀传统文化阅读等提高学生综合素质。

鞍山师范学院图书馆阅读推广部负责人袁睿介绍，为了引导学生在渐进式阅读中加深对经典作品的理解，学校连续8年在师生中开展“共读一本书”活动，通过作者讲读、经典解读、接力朗读、互动评读等方式，引领师生深入理解经典名著，激发阅读兴趣。今年，学校图书馆还开展了“开启图书馆宝藏”打卡活动，通过探秘来激发学生的阅读兴趣。

清华大学图书馆党委书记蒋耘中说，阅读名著对提升广大师生的人文素养具有重要意义，清华大学图书馆推出了包括中国文化名著、中国文学名著、世界文化名著、世界文学名著等四种类型的荐读书目，并邀请知名学者参与“问道”系列读书会，帮助学生多读书，读好书，营造书香校园。

(半月谈记者 王莹)

### 观点

## 图书馆借阅量下降不能反映阅读本身下降

高校图书馆的图书借阅量下降，这一现象很普遍。在没有智能手机的时代，人们的阅读方式主要就是图书，除此之外，很难再找到更合适的途径。现在，人手一部智能手机，不仅在读书App里可以阅读，在微信公众号等内容平台也可以轻松实现阅读。所以，图书馆的借阅量下降，并不能准确反映阅读本身的下降。

尤其是，在短视频时代，刷视频占据了人们很大的空闲时间，这当中当然也包括很多大学生。以往，大学生的课外生活是读书、看报、联谊会，现在的大学生拥有了更丰富多元的选择。人们的生活方式正在改变，接收信息的方式和内容都在改变。从这个角度来看，学校图书馆借阅量下降，只不过是整个社会发生巨变中的一环。

2020年，第十七次全国国民阅读调查成果显示，我国数字化阅读方式接触率全面上升，有76.1%的成年国民进行过手机阅读，24.8%的成年国民在电子阅读器上阅读，21.3%的成年国民使用Pad(平板电脑)进行数字化阅读，纸质书报刊的阅读时长均有所减少。这能说全国人民都不爱读书了吗？只不过是阵地转移罢了。

其实，不仅是高校图书馆，社会上的很多书店，近些年也都出现了萧条景象。前不久，网红书店言几又陷入“关门潮”就曾引发热议，其在关闭了其在北京、广州、深圳等城市的部分门店后，又关闭了在上海的最后一家门店。即使有消费场景的多样化开拓，也难挡纸质书的江湖退隐。

这也不仅是我国独有的现象，在世界范围内，纸质书店的衰落正在成为大趋势。据《日本时报》报道，日本出版基础设施中心数据显示，2012年日本全国有16722家书店，2022年降至11952家，10年间减少近30%。(光明日报)