

“龙行龘龘，欣欣家国”，春晚主题发布 你知道“龘”字怎么读吗



中央广播电视总台

2024 | 甲辰年

春节联欢晚会

上周,有个字火了,它在各大社交媒体平台上疯狂刷屏。有人看了半天也念不出来,有人想翻字典却不知从哪儿查起,有人还在试图拆解字的结构,它的正确读音是龘[dá],写起来有48画。这个字为什么突然火了?原来,2024年央视春晚主题近日发布,正是“龙行龘龘,欣欣家国”。

龙行龘龘 欣欣家国 “叠字”在汉字中并不少见

“龘”这个字由三个繁体的龙字组合而成。据《康熙字典》记载,“龘”出自第一部楷书字典《玉篇》,音同“沓(dá)”。“龙行龘龘”形容龙腾飞的样子,昂扬而热烈。

明年正是甲辰龙年,从上古图腾到祥瑞符,在中华五千年的历史长河中,龙逐渐演变为中华民族的精神象征与文化符号,中国人也被称为“龙的传人”,所以我们对龙年总会多一份特别的期待。

“龙行龘龘,欣欣家国”。2024年春晚将以“龘”字为题眼,展现十四亿中华儿女奋发有为的“龘龘”之姿,祖国繁荣发展的欣欣之态。

其实,像龘这样的字在汉字中并不少见,它们长相比较奇特,最喜欢“叠罗汉”,往往是由两个或两个以上相同的汉字(字符)组成,我们通称它们为“叠字”。

关于同字符重叠的这种结构,早在甲骨文时代就已出现。东汉许慎在《说文解字》中将这类字归类,系统地进行了分析。清代王筠在《说文释例》中提出了“叠二重文”“叠三重文”“叠四重文”的说法,首次使用“叠文”这个词来说明这种结构。不同的学者对这类字也给出了不同的名称,有“叠文”“同符合体字”“叠体字”等。

叠字的数量有很多,占据着汉字中重要的一部分,只是平时不常使用,大部分情况下我们甚至都不知道它们的存在,而近年来网络用语的流行让很多叠字又能“重见天日”。比如无论是在哪本词典中你都找不到“又双叒叕”这个词,我们可能不认识“叒”和“叕”,但肯定认识“又”,放在一起的时候双、叒、叕都被赋予了新的意思,变成了“又”的强化堆叠来形容“不断的重复”。

在网友手里,这些叠字被用新的方式加以解释和使用给汉字带来了更多的变化。这样来看,很多我们不了解的生僻字本来可能就这样消失在历史长河中,但是全新解读又赋予了它们生机,以更加生动形象的方式再次出现在我们面前,不得不让人感叹中国汉字强大的再创造力。

龙行龘龘 印刻家国 从九叠篆到“科技范”纵横古今

2024年总台春晚主标识以“龘”字为主视觉符号,整体设计以中国传统篆刻艺术中极具特色的“国朝官印”字体——九叠篆为灵感来源,庄重平衡、中正匀称,彰显出大气雄健的文化气象。

主标识由中国探月工程、中国行星探测工程标识的设计者顾永江设计,在传统书法的基础上,进行了富有现代气息的“再加工”,金属质感的色彩光泽让“龘”字的造型酷似一枚芯片——从古老汉字到现代科技,龙年春晚主标识连接古今、融通未来。

(央视新闻、央视网、首都教育等)

相关链接

“龙辰辰”亮相

12月6日,中央广播电视总台2024龙年春晚吉祥物形象“龙辰辰”正式发布亮相。作为中华民族重要的精神象征和文化符号,千百年来,龙的形象贯穿文学、艺术、民俗、建筑、服饰、绘画等各个领域。2024龙年春晚吉祥物形象,突出呈现吉祥如意、平安幸福的美好寓意。

取意“国之重器” 彰显雅正之气

2024龙年春晚吉祥物从源远流长的中华优秀传统文化中寻找设计灵感,从现实生活中汲取情感共鸣,不仅饱含着传统文化中生肖龙的意蕴和美感,也展现出新时代中国人昂扬向上的精气神。

“龙辰辰”从出土于河南偃师二里头遗址的绿松石龙形器中提取独具上古特色的龙鼻作为设计元素,龙脊结构、龙腹纹来源于最早记载“中国”二字的西周何尊侧面的四道扉棱和云雷纹,眉弓和龙肩上的装饰取自河南博物院收藏的云纹铜禁纹饰,精美别致,增添了吉祥物的趣味和古韵。

故宫博物院九龙壁上的九条巨龙工艺精湛、气势磅礴,为人们所熟知。“龙辰辰”参考九龙壁上的“五爪金龙”设计龙爪造型,彰显威武和庄严。收藏于西安博物院的鎏金走龙属于典型的兽身龙形制,锯齿状背脊,长尾拖后上卷,代表了唐代高超的冶金技术,“龙辰辰”取其昂首行步、雄壮刚健的姿态,英姿飒爽、意气风发。

集万千神思于一身的甲辰龙年春晚吉祥物“龙辰辰”,充分彰显了中华文明的灵动之美和雅正之气。

再现古色之美 绘就蓬勃生机

“龙辰辰”的配色选取了大纛、赭红、赭霞、玉颀、春辰等中国传统色。“赭霞拂朝,苍烟槽夕”,赭霞色代表了红色的云霞,代表了旭日初升时霞光万丈的青春色彩。春辰是冰雪初融,草木萌动的颜色,它所属的青绿色系正是东方青龙的代表色。青龙是中国古代天文四象之一,代表着春天、希望和生长,也赋予了“龙辰辰”冬去春来、辞旧迎新的蓬勃生机。

(央视网)



长知识了! “三叠字”原来这样念

动物篇

biāo

形容马奔跑的样子。多用于人名。

bēn

本义指牛惊走,古同“奔”,多用于人名。

shān

古同“膾”,羊肉的味道。

biāo

本义为犬跑的样子,也可以表示暴风、旋风,古同“飙”。

xiān

原指生鱼,古同“鲜”。解释为“新鲜、明丽的意思,也指鲜美、应时的食物。”

人体部位篇

pá

弄手:同“扒手”。俗称扒手为三只手,故写作“弄”。

mò

美丽的眼睛。目光深邃。美丽的样子。

huà

插弄是非;古同“话”,说出来的能够表达思想的声音。

sǔ

三颗心叠加在一起可表达心疑、疑虑,也可以表示“善”的意思。

ruì

古代的一种祭祀。沮丧的样子。古同“蕊”,花蕊。

大自然篇

miǎo

形容大水的样子,也被用于人名、地名。

yáo

形容山势高峻,多用于人名。

léi

可表示古代一种藤制的筐子,也可以表示田间的土地。古同“雷”“垒”。

bìng

雷声。

常见字篇

zhuǎn

谨慎。弱,懦弱。孤儿。

mó

古同“麼”,可用作疑问或停顿。

ruò

古同“若”。有“顺”的意思,也可指“若木”。

xié

古同“协”,合力。也可以表示“急”的意思。

liè

用力不停。