

# 第十三届中国艺术节 在河北雄安新区闭幕

## 胡和平致辞并宣布艺术节闭幕 倪岳峰出席 王正谱致辞

河北日报讯(记者四建磊、尹翠莉)9月15日,由文化和旅游部、北京市人民政府、天津市人民政府、河北省人民政府共同主办的第十三届中国艺术节在河北雄安新区闭幕。文化和旅游部党组书记、部长胡和平致辞并宣布艺术节闭幕。省委书记倪岳峰出席闭幕式。省委副书记、省长王正谱代表京津冀三地致辞。

胡和平致辞表示,本届艺术节以“艺术的盛会、人民的节日”为宗旨,以“观百部大戏、赏千件展品、汇万众活力”为目标,集中反映了近年来全国文化和旅游系统、广大文艺工作者潜心创作、精心筹备的丰硕成果。艺术节主体、联动活动交相辉映,线上、线下活动相得益彰,凸显京津冀特色,全方位展现了新时代文艺事业蓬勃发展的新气象新风貌。广大文艺工作者要深入学

习贯彻习近平总书记关于文艺工作重要论述精神,更加自觉地立足新时代中国文艺历史方位,坚守人民立场,坚持守正创新,推出更多讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄的精品力作,努力攀登文艺“高峰”,为繁荣兴盛社会主义文艺、建设社会主义文化强国勇毅前行、再创佳绩,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。

王正谱在致辞中说,本届艺术节集中展示了一批思想精深、艺术精湛、制作精良的文艺作品,举办了一系列丰富多彩的文化惠民活动,紧扣时代脉搏,观照人民生活,表达群众心声,充分展现了党的十八大以来中国文艺的新作为、新气象、新高度,为喜迎党的二十大胜利召开营造了良好氛围。本届艺术节由文化和旅游部与京津冀三地联合举办,在历史上尚属首次,是落实京津

冀协同发展重大国家战略的一次崭新尝试。在文化和旅游部的统筹组织和精心指导下,京津冀三地整合区域文化资源,优势互补、合作共赢,璀璨的中华艺术之花在京津冀惊艳绽放。三地将借助举办艺术节形成的好思路、好机制、好做法,解放思想、奋发进取,推动京津冀协同发展不断取得新突破。

闭幕会上,第十七届文华奖评奖结果揭晓,15部作品荣获文华大奖,15位文艺工作者分别荣获文华编剧奖、文华导演奖、文华表演奖。第十九届群星奖获奖名单正式公布,音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、广场舞5个艺术门类的25个作品和5个群众合唱团获奖。当晚还上演了闭幕式晚会《新时代的荣光》,舞蹈、歌剧、舞剧、戏曲、朗诵等精彩节目同台荟萃,展示了本届文华大奖、群星奖获奖作品和文华表演奖获得者的风采。

本届艺术节异彩纷呈,汇聚全国78家文艺院团、112个基层文艺团体近2万名文艺工作者,荟萃81台舞台艺术精品、145个群众文艺作品、32个合唱团和1007件美术、书法篆刻、摄影作品。近20万人次走进剧场、美术馆、博物馆、展览馆,超3亿人次共聚云端,品味艺术节、云赏艺术节、乐享艺术节。

闭幕式上还举行了中国艺术节节旗交接仪式。第十四届中国艺术节将于2025年举行,由文化和旅游部、四川省人民政府、重庆市人民政府共同主办。

文化和旅游部党组成员、副部长卢映川、饶权,北京市委常委、副市长杨晋柏,天津市副市长李树起,四川省委常委、宣传部部长郑莉,重庆市人大常委会副主任沈金强;省领导张国华、高云霄出席闭幕式。

## 我省创排的话剧《塞罕长歌》荣获文华大奖

河北日报讯(记者龚正龙、史晓多)9月15日晚,第十三届中国艺术节在雄安新区举办闭幕式。闭幕式仪式上,正式公布了第十七届文华奖获奖名单。全国15部作品荣获文华大奖,15位文艺工作者分别荣获文华编剧奖、文华导演奖、文华表演奖。

其中,由河北演艺集团倾力打

造,承德话剧团创排演出的话剧《塞罕长歌》从众多参演剧目中脱颖而出,荣获文华大奖。这是继2019年河北梆子《李保国》后,我省再次斩获这一我国舞台艺术领域的政府最高奖。

话剧《塞罕长歌》由著名剧作家孙德民(执笔)、肖绍权、张雪燕编剧,

著名戏剧导演王延松执导。该剧以塞罕坝林场务林人先进事迹为原型,讲述了塞罕坝建设者们,在高寒荒漠地区创造出世界上最大人工林海的人间奇迹,用实际行动诠释“绿水青山就是金山银山”的深刻内涵,铸就“牢记使命、艰苦创业、绿色发展”塞罕坝精神的故事。

## 我省创排的群舞《人民英雄纪念碑》荣获群星奖

河北日报讯(记者史晓多、龚正龙)9月15日晚,第十三届中国艺术节在雄安新区举办闭幕式。闭幕式仪式上,正式公布了第十九届群星奖获奖名单。经专家评委和群众评委的认真考量,全国共有音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、广场舞等艺术门类的25个作品和5个群

众合唱团获奖。其中,由河北省文化和旅游厅报送、河北省群众艺术馆和保定市群众艺术馆演出的群舞《人民英雄纪念碑》获得第十九届群星奖。

据介绍,群星奖是文化和旅游部为繁荣群众文艺创作、推出优秀群众文艺作品、促进群众文化事业繁荣发

展、提升全民文化艺术素养、激发全民族文化创造活力而设立的国家文化艺术政府奖。连日来,全国145个作品和32个群众合唱团队登上第十九届群星奖决赛舞台。我省9个作品(团队)在决赛上亮相,展示了近年来河北群众文艺创作的优秀成果。

### 文华大奖获奖名单

舞剧《五星出东方》  
评剧《革命家庭》  
话剧《塞罕长歌》  
舞剧《骑兵》  
锡剧《烛光在前》  
越剧《枫叶如花》  
莆仙戏《踏伞行》  
民族歌剧《沂蒙山》  
彩调剧《新刘三姐》  
川剧《江姐》  
川剧《草鞋县令》  
话剧《桂梅老师》  
话剧《主角》  
音乐剧《花儿与号手》  
舞蹈诗剧《只此青绿》—舞绘《千里江山图》

## 我省全面提升县域普通高中办学质量 严禁从县中抢人才 增加研究生学历教师

河北日报讯(记者崔丛丛)日前,省教育厅、省发改委、省财政厅等九部门印发《河北省“十四五”县域普通高中发展提升行动计划》,通过健全县中发展提升保障机制,规范普通高中招生秩序,扩大县中优质教育资源等措施,全面提高县中教育质量,力争到2025年实现县中整体办学水平显著提升。

全面落实公民办普通高中同步招生和属地招生政策。从2024年开始,民办普通高中只在审批地招生。到2024年,建成省级高中阶段学校统一招生录取网络平台,保障高中招生录取程序公开透明、公平公正。稳步扩大重点高校招收农村及脱贫地区学生专项计划,从而扭转县中生源流失现象。

健全县域普通高中教师补充激励机制。鼓励各地采取考核、考察等方式选聘高层次人才进入普通高中教师队伍,扩大研究生学历教师占比。扩大省属公费师范生培养规模和地方优师计划,定向培养优秀师资。实施普

通高中学校教师区域内交流改革,规范教师交流手续,严禁发达地区、城区学校到薄弱地区、县中抢挖优秀校长和教师,对恶意从县中学校抢挖人才的,停止学校各类评优评先资格。

畅通教师职业发展通道,将普通高中高级教师岗位比例提高到35%,同时适当调整中、高级岗位结构比例。完善教师收入分配激励机制,人才聚集、自筹经费较充裕的省级示范性高中绩效工资水平可按照有关规定适当提高。

加大县中校长、教师培训力度,在全省中小学骨干校长遴选培养中适当提高县中校长比例。实施县中校长素养提升工程,每年遴选50名县中校长开展为期6个月的培养培训。加大县中教师培训力度,做到全员培训。

实施县中托管帮扶工程。做好部属高校和省内外高校开展县中托管帮扶工作,发挥托管高校在县中校长选配、教师招聘、师资培训和教学管理等方

面的作用,地方政府应给予积极支持和相应保障。

开展持续性对口帮扶。各市组织区域内省级示范性高中与薄弱县中开展集团化办学、联合办学、委托管理、挂职锻炼、跟岗学习等方式进行对口支援,每所省级示范性高中至少托管帮扶1所薄弱县中。实施组团式援助县中计划,从省级示范性高中学校遴选300名优秀管理人员和教师,每个团队5-10人,周期3年,对口援助原22个连片特困地区县,23个国家扶贫开发工作重点县和17个省级扶贫开发工作重点县普通高中。

实施县中标准化建设工程。“一校一案”,制订本地县中标准化建设工程实施方案,加大地方财政投入,确保如期完成县中标准化建设。原则上常住人口5万人以上或初中毕业生2000人以上的县,应建设1所普通高中。到2025年新建、改扩建100所左右普通高中学校,扩大学位供给。

### 上半年石家庄福彩销售3.69亿!

本报讯(燕赵都市报纵览新闻记者蔡艳荣 通讯员王冰)9月9日,省福彩中心召开全省福彩工作推进视频会议,从会上获悉,上半年石家庄福彩共销售福利彩票3.69亿元,销售总量等多项业绩位居全省首位。

省民政厅党组成员、副厅长陈建民出席会议并讲话,对石家庄福彩在开展派奖促销、探索市场运作、创新营销宣传等方面的工作给予了充分肯定。

陈建民指出,今年以来全省福彩销售工作成绩显著,其中,石家庄整体工作比较出色,上半年共销售福利彩票3.69亿元,同比增长1.09亿元,增幅42%,已完成全年销售目标任务的56.8%,销售总量、任务完成率、同比增长量和增长率都位居全省首位,其省会城市的中流砥柱、龙头带动和引领示范作用愈发明显。