

孟晚舟顺利回到祖国

新华社电(记者刘华、王攀、郑明达、赵瑞希)9月25日晚,在党和人民亲切关怀和坚定支持下,孟晚舟在结束被加拿大方面近3年非法拘押后,乘坐中国政府包机顺利回到祖国。

这是中国的一次重大国家行动。这是中国人民取得的一个重大胜利。

“经过1000多天的煎熬,我终于回到祖国怀抱,异国他乡的漫长等待,充满了挣扎

和煎熬,但当我走下舷梯,双脚落地那一刻,家乡的温度让我心潮澎湃,难以言表。”由于疫情原因,现场没有握手,没有拥抱,人们却从孟晚舟微微颤抖、略带哽咽的声音里听出最深沉的情感,“祖国,我回来了!”

“作为一名普通的中国公民,遭遇这样的困境,滞留异国他乡3年,我无时无刻不感受到党、祖国还有人民的关爱和温暖。”孟晚舟说。

“习主席关心我们每一位中国公民的安危,同样也把我的事情挂在心上,让我深受感动。”孟晚舟说。

2018年12月1日,华为公司首席财务官孟晚舟在加拿大温哥华过境转机时遭加方无端拘押,前后长达1028天。这是一起由美国一手策划、加拿大帮助实施的针对中国公民的政治迫害事件,对孟晚舟所谓“欺诈”的指控纯属捏造,目的是打压中国

高技术企业、阻挠中国科技发展,其所作所为是典型的任意拘押。加拿大在此次事件中扮演了美方仆从的不光彩角色。

在党中央坚强领导下,经中国政府不懈努力和坚决斗争,美国司法部日前与孟晚舟签署延缓起诉协议,美方向加拿大撤回引渡申请。当地时间9月24日,孟晚舟在不认罪、不支付罚金的情况下离开加拿大,踏上返回祖国的征程。



华中小镇月更圆

《石之恋》原创国风音乐剧浪漫上演

9月19-20日,华中小镇《石之恋》原创国风音乐剧,再掀国风热潮。本剧由华中集团董事长赵建棠亲自担纲总导演,张晓龙教授艺术指导,聚合国内优秀制作团队,献给京津冀百姓一份团圆礼。

善美初心 架起一道回家的彩虹

从中华文化里寻根,知礼、懂爱是整场音乐剧的主旋律。赵建棠先生现场分享美好初心:“我想造这样的家,有绿洲,有繁星,有梦想,有奔放,有酣畅,有爱的绵长。于是,我想到了采薇与上林,那是一个很久远的故事,用原创古装歌舞剧搬上舞台、银幕。那是一个,善良与勇敢的结合,奋斗与幸福的结果。那是一个甜美的梦!”

五幕大戏 演绎跌宕起伏的爱情传奇

一段跨越千年的爱情传奇在

巍巍太行北端、滹滹拒马河畔上演,采薇与上林在雨中相遇,因石结缘,因爱相思。战乱声起,上林为国远征,采薇救治百姓,担负起家国大义。四方安定,两人阔别重逢,终成美眷。这部具有太行本土文化特色的情景音乐剧,从千古



传颂的中华经典爱情故事中汲取情节元素,注入更丰富、更新颖、更时尚的情感表达,传递“真、善、美”的价值观,兼具思想性、艺术性与观赏性。

跨界融合 奏响原创国风音乐盛宴

一曲丝竹雅乐,国风佳音不绝。由赵建棠、张晓龙、安九作词的《礼耀华中》全新发布,融合古典诗词与现代音乐技术,演绎成开场舞蹈,令现场观众大饱眼福,现场《采薇传说》《相思》等浪漫国风曲目接连响起,

以古琴、箫、琵琶等中国传统乐器为亮点,融合提琴、风琴、号、军鼓等西方现代乐器,声声入耳,婉转悠扬。抖音爆火的西安外事古乐团,复原大唐雅乐风貌,高度体现时代审美。

强大阵容 科技与艺术融合的国风舞美

强大的故事代入感和沉浸式国风舞美,令现场观众直呼穿越到了大唐。音乐剧主演团队拥有多次春晚演出经验,初见时娇羞喜悦,离别时难舍难分,征战沙场、保家卫国的无畏……细腻的情感表达触动内心,不少观众流下感动的泪水。本场音乐剧应用现代全息技术支持,将置景与影像虚实结合,沉浸式舞台设计美轮美奂。繁华市集还原盛唐热闹的民间景象,灯光特效亮起,舞者拂袖轻扬,拨裙回转。光影间,华夏文化的磅礴与厚重扑面而来。

往事越千年,小镇焕新颜。但愿人长久,善缘共婵娟。华中小镇花好月更圆,升级有品质、有温度、更美丽、更完善、更幸福的文化生活,一起拥抱更大的世界。



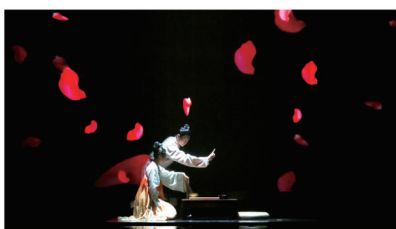
华中集团董事长赵建棠分享美好初心



张晓龙教授艺术指导



采薇上林,雨中相遇



桃花梦境,相思动情



离别惊梦,家国情深



四方安定,久别重逢



盛唐大婚,国风国礼



西安外事古乐团,奏响国风音乐盛宴