

# 民族风情园的N多风情

民族风情园是敬业四大旅游区之一,处于“黄金寨、王母山、迪山云顶”怀抱之中,位于平山县王坡乡,距离石家庄市45公里,占地面积约2万亩。景区内连山绝壁,碧波荡漾,溪流潺潺,花海飘香,植被覆盖率高达95%。景区面积大、亮点多、项目多,集自然风光、民族文化、休闲度假、餐饮住宿、户外拓展于一体。开园不久,便迅速成为省会石家庄和周边人们周末看水、游园的打卡地。

游敬业四大旅游区  
赠同等价值致活水

麒麟山的狮身人面像



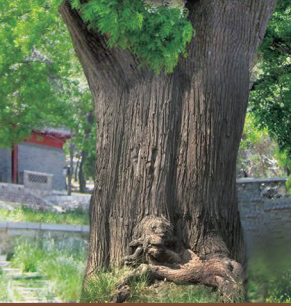
乾隆皇帝的屏风和宝座

历史名山 文化高地

封龙山



在路上



封龙书院始建于东汉,是我国最早的书院。院内和它同龄的这棵龙槐,见证了它的兴衰,至今仍枝繁叶茂。

地址:石家庄市鹿泉区铜冶镇  
(游2、游8直达)  
电话:0311-82131148、82230148

做有思想的旅行

邮箱:yzhzhzhauma@126.com  
电话:0311-67563595

## 一潭碧湖润身心

算起来,我们也是民族风情园景区的常客了。前几次来这里,车子行驶山间,车窗外总会闪现一汪碧蓝湖水。听导游说,那是石圈水库。水库好美,光线好时,从山顶俯瞰,它像一枚闪光的蓝宝石,镶嵌于群山间。

石圈水库处于山谷中,水都是从云中山顶来。沿湖岸慢行道步行,穿越密林,经过日桥、月桥,一直走到彩虹桥。湖水安静,像一面镜子,远处一条白线,湖边垂钓者告诉我们,那是拦网浮标,白线后是整齐如画的白杨林。

没有想到,静谧的石圈水库只是这次旅程的开始,更大的惊喜还在后头。

## 魔毯扶梯与奇石

到达彩虹桥,景区提示我们看看魔毯和扶梯。魔毯,印象中是神话故事里会飞的毯子。过桥后,我们拾阶而上,决定见识一下“魔毯”。嘿,魔毯类似跑步机的一种装备,供游客上山、下山时便捷使用。因是第一次见魔毯,工作人员讲解搭乘要领,双脚踩上去,魔毯里的履带向上滚动,把我们安全送到更高一个点。

魔毯前面还有几段扶梯,扶梯就是户外电梯,这个有点酷。山中空气湿润,阳光斑斑点点照下来,有趣的一幕出现了,一只螳螂在扶梯上悠闲自得漫步。有了扶梯助力,恍惚之间,我们感觉自己变身成了螳螂,不管山高路远,胜似闲庭信步。

导游白雪卫告诉我们,黄金寨、民族风情园、王母山、迪山云顶四个景区门口互通旅游专车,内部还互通魔毯、扶梯。魔毯和扶梯就像神奇的丝线,把四个景区像珍珠一样串联成一体,闪耀在平山这一片山青水绿的风水宝地。不得不感叹,敬业集团的想象力真是了得,景区的硬件设施真是了得。

除了魔毯和扶梯,景区内还有动力强劲的观光车,旅游舒适度自然增强许多。搭乘观光车,轻轻松松地,我们就来到了景区深处。此处距离景区海拔最高

处,681米的莲花山顶,已经不远。

我们又一次领教了魔毯的妙处,真的是坐在上面飞。不同于前面我们采用站姿,莲花山魔毯连接的距离更长,坡度更陡。导游嘱咐我们可以找张纸片,背向坐在魔毯上,启动后,魔毯徐徐向上滚动,越升越高,脚下的苍翠青山,尽收眼底,加上魔毯边网和蓝顶形成封闭空间,人好像进入了一种飞毯的状态,就连我这样的大叔都忍不住快乐得吹起口哨。问小白:年轻的乘客会不会尖叫?小白回答:有的,他们会大喊大叫,释放自我,放飞自我。

山不在高,有仙则灵。莲花山顶一带,汇聚各种奇石,奇在外形,奇在传说故事。唐宋以来,莲花山便声名鹊起,被誉为“观石胜境,北方奇山”。

你看,莲瓣石,两侧弧度圆润,犹如巨大的莲花瓣儿绽放。传说三月三王母娘娘寿辰,南海观音脚踏莲花宝座赶赴王母山,被此处美景吸引,驻足停留。你看,宝镜石,如同刀砍斧劈一般,又圆又平。传说观音菩萨宝镜曾挂于此壁,天长日久化石而立。当地流传童谣:宝镜照人心,善恶两分明,劝人莫做恶,天道有轮回。你看,天门石,两块天然石头似天门微开,叩开天门,便可一步登天(山顶),一览壮阔美景……

最奇特之石当数“指点江山”,雄劲刚健指向远方,如同仙人指点迷津。静观此石,内心豁然开朗,心中疑惑一扫而清。它还有一个名字,当地人称“金刚擎天石”,倒也有趣。

## 游玩多、欢乐多

乘坐观光车,我们又轻而易举地返回到景区的中间地段,此处堪称景区的核心和精华。但见山泉流淌,林木葱郁,百花盛开,很有陶渊明诗句“暖暖远人村,依依墟里烟”的意境。溪流汇聚,形成一处开阔水面,人称“小西湖”。这里是戏水的好地方,呐喊喷泉、木风车、水上滑车、网红桥、鸟巢等水上游玩项目,欢乐而刺激。作为北方人,生平第一次体验长篙划竹筏、泛舟湖上的惬意。

宫廷家具博物馆是景区的一大亮

点。补充能量后,我们进入博物馆,真是眼界大开。乾隆皇帝的屏风和宝座、乾隆皇帝八角满雕龙顶箱柜、乾隆皇帝北巡紫檀行宫、慈禧太后的博古架、和坤府雕荷家具、袁世凯办公家具、世界最大的木质紫檀九龙壁……技艺精湛绝伦,体现了中华民族厚重的文化底蕴,极具观赏性。

走出博物馆,走进神秘的巨木阵。巨木阵是由根根树木化石布成,巨木之巨,超乎想象,有的三人方可环抱,有的五人方可环抱。在巨木之间穿行,似有远古能量扑面而来。

导游告诉我们,1970年附近村民修建石圈水库,深挖大坝基础,挖至五米深许,发现一大物,似石非石,无法破之。再挖五尺,方显端倪,实为巨木。最终经过六个月开挖,挖出巨木12根。同时,发现青铜牌一块,正面刻有八卦图,上有12个圆点。背面有文,后经史学专家考证,意为:按卦点摆放成巨木阵,穿越此阵,可保鸿运亨通,诸事顺遂。此牌应为伏羲氏当年创八卦图时所留。2020年敬业集团复原巨木阵,为民众祈福。

民族风情园,自然少不了少数民族风情。彝族、土家族、白族、蒙古族等少数民族山寨,星罗棋布。像彝族山寨的火把广场、酒坊和糍粑坊,土家族山寨的古法造纸坊、扎染作坊、对歌台,白族的三坊一照壁、茶社,蒙古族的奶茶、哈达和蒙古包,真是风情各异,妙趣横生。

景区每天都会奉献三四场民族演艺。我们运气不错,赶上了一个时间点。彝族歌舞《摆手舞》《阿细跳月》《达体舞》,火一样热情豪放;土家族歌舞《幺妹住在十三寨》《耍调》,欢快喜悦;白族歌舞《赶集》《霸王鞭》《竹竿舞》,俏皮可爱;还有《欢乐大舞台》器乐大合奏,《锦绣中华》集体舞,送祝福、献哈达。色彩鲜艳的服装,能歌善舞的才艺,演员与游客频频互动,喝彩声不断,大家仿佛忘记了时间……

整整一天,民族风情园可谓气象万千,我们体验了风情种种,余味无穷。还有更多的风情等着您来领略呢。(燕都融媒体记者 栗强)