

## 把秋天留在树叶上

都说四季最美不过秋,近日,小伙伴们纷纷外出打卡金黄的银杏、飘丹的枫叶,然而一场降温、大风过后,这些美丽的景象将都不复存在,只能留在照片里。然而,济南65岁都奶奶老人,却用非遗传承技艺把秋天留在了树叶上。在她的巧手下,银杏叶、枫叶、黄杨叶都成了令人惊叹的作品,这份“秋韵”也被永远留了下来。

网友看后纷纷为都奶奶的手艺点赞:“好巧的手!”“高手在民间!”“奶奶太厉害了。”

延伸阅读

## 巧手奶奶

无论到了哪个年纪,只要有一双发现美的眼睛,都能收获别样的精彩,在现实生活中,还有很多“宝藏奶奶”的手艺也让网友惊叹不已。

## 把旧衣服改造成时装



70岁的蒙古族奶奶其其格,因制作“时装”走红网络。

其其格奶奶说,自己年轻时经常去书店买时装书,照着书上的样式和教程做衣服。儿子小时候的衣服都是她亲手做的,儿子不穿的旧衣服,她都会进行改造,改造后变得很有时尚范。

除了做衣服外,奶奶平日还喜欢跳蒙古舞,“我们蒙古族人,大部分都会唱歌跳舞,老了也唱歌跳舞。”

## 88岁奶奶用鱼骨作画



88岁的浙江杭州老人高思佳,经常到农贸市场捡拾蟹脚、鱼骨头之类的厨余垃圾

,在高奶奶眼中,这些并非垃圾,而是代表着生命和艺术。

30年前的某天,高奶奶吃鱼时偶然发现,有的鱼胸骨、肋骨像菊花瓣。受到启发后,高奶奶将这些骨头清理干净,试着把它们粘合在一起,完成了她的第一幅鱼骨画壁挂。

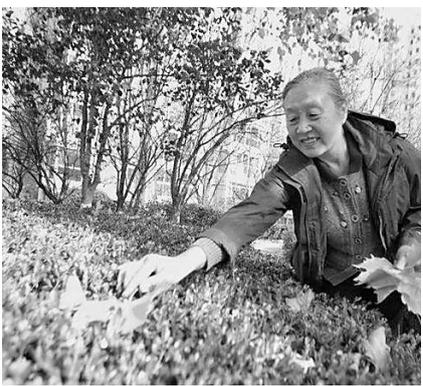
如今,高奶奶已完成了近百幅作品,在她看来,只要眼睛擦亮了,就会看到不一样的美。

## 65岁奶奶在树叶上创作

秋叶纷飞,满目金黄,美丽的秋色让很多网友纷纷外出“打卡”,在山东济南,65岁的都奶奶却把稍纵即逝的“秋天”留在了树叶上,她能在一片片各式各样的树叶上,沿着叶片的脉络雕刻出各种各样的精美图案。

都奶奶说,每逢深秋刮风,万物飘零之际,她就会出门,将缤纷的落叶捡回家用来创作。金黄的银杏叶、红彤彤的枫叶、巴掌大的法桐叶、甚至比指甲还小的黄杨叶,在她的巧手下都能成为令人惊叹的作品,这份稍纵即逝的“秋韵”被永远留了下来。

都奶奶说,在树叶上雕刻需要一气呵成,树叶一旦刻开之后,水分会很快流失,曾经有一片大的树叶,自己做了12个小时。“雕刻前,要先在叶子背面把图勾画出来,镂空的地方要避开叶脉,雕刻时是看不到痕迹的,只有把整块雕刻完才能看出效果。”



## 从小跟随母亲学习剪纸

叶雕是一种古老的传统民间艺术,也是一种风格独特的剪纸艺术,在我国已经有两千多年的历史。

都奶奶从小跟随母亲学习剪纸,从事剪纸手艺几十年,因一次机缘巧合,亲眼目睹了叶雕,震撼了她的内心。同样是剪纸技艺,为何不能试试叶雕呢?因年少时对叶子的兴趣,都奶奶开始尝试在叶片上创作,“一做就喜欢上了,到现在已经做了20多年。”都奶奶说,“从最开始的画图到雕刻、再到装裱,一幅叶雕作品的完成要经过二十多道工序,而这些都是我摸索着进行的。”

都奶奶耗时最长的一幅作品,单雕刻就足足花费了十三个小时。叶雕完成后,还要经过晾干、压平、涂抹防腐剂、涂防脆液等多道工序,通常历时一个月才能完工。

此外,叶雕的制作也是有时间限制的,因为采集叶子有时间和地点的要求,不是什么季节都可以做。在叶片的选择上,也要尽量选择稳定性好的老叶片,做出的叶雕才能稳定性好,便于长期保存。

## 学校请她进行叶雕授课

因为叶雕的工艺十分复杂,要求也很苛刻,所以学习的门槛很高。都奶奶说:“叶雕要根据叶脉来进行构图,所以说要有一定的绘画基础;镂空的地方要避开叶脉,这都是根据剪纸的花纹处理来进行的,所以这还要有一定的剪纸基础,这就导致想跟着学的人很多,真正能做到的却很少。”

现在,都奶奶在中小学和老年大学都有剪纸课教学,她会从中挑选剪纸优秀的学生,鼓励他们学习叶雕。

当地相关部门了解到,叶雕传承属于招投难的项目,就专门协助她在全市范围内招生。目前已经形成了一个20多人的班级,

其中大部分是学校的美术老师。都奶奶欣慰地表示:“他们有基础学得快,回到学校可以作为非遗传承项目,教给更多孩子们。”

近年来,非遗文化的传承氛围越来越浓厚,扶持力度越来越到位,送文化进校园等活动的开展更是有声有色。都奶奶表示:“传承叶雕艺术光靠一个人是肯定不行的,有了相关部门的支持,才能让更多人认识叶雕、学习叶雕。”

都奶奶说,目前已经有六七所学校邀请她进行叶雕授课,四所学校完成了长期性签约,“我希望在有生之年让更多人喜欢叶雕,把技艺传承下去,这样才不会让这项传统艺术失传。”

## 网友点赞

◆有追求的老人,生活过得很充实。

◆太厉害了,这位奶奶心灵手巧,希望她永远平安健康!

◆老有所乐,匠心独运!热爱生活的老奶奶祝您长寿无忧!

◆想起了我的奶奶,她也会剪纸。

◆感觉好亲切啊!我母亲每次出行,也都爱在地上寻好看完整的叶子,她在叶子上用毛笔写诗当书签。

◆好棒!这对技术耐心审美的要求都很高。敬佩!而且这样装订成册真的很有意义,看起来超舒服,很具有观赏水平。

◆老奶奶太棒了,希望有年轻一辈可以一直把这门手艺传承下去。

◆希望我老了,也能活成老奶奶那样,有自己的手艺和兴趣爱好爱好的样子。

◆在宣纸上刻过的过来人,觉得刻刀真的太需要掌握手法了。