

# 树上的前锋

北京银行  
BANK OF BEIJING

冷笔森森

□ 武小森

意大利作家卡尔维诺的《树上的男爵》写了一个在树上生活的人，完全按照自己的理想去生活，实现了自我存在的自由和价值。近来让我想起这部小说，因为永昌队的外援奥斯卡。

这个奥斯卡不是美国的小金人，也不是那个巴西的前国脚，而是来自刚果(金)的前锋。一个被认定为天赋异禀的足球天才，一个身体素质和头脑同样出色的俗世奇人。在去年的中超赛场，感觉奥斯卡不费吹灰之力就得到了中甲的金靴。他初到永昌的时候，不知道有多少球迷是抱着救世主降临的心态翘首以盼的。

然而在中超的赛场上，奥斯卡的表现让人略有失望。比如一个禁区前的传球，像穆伦加、梅卢一样的普通前外援都能接好并且打进的，奥斯卡势必要踢

疵。比如一个中学足球教科书上屡屡呈现的毫无技巧可言的传切配合，奥斯卡居然可以想当然地把球弄丢，让人匪夷所思。解说员说奥斯卡不在状态，而我的理解是，年轻的奥斯卡还在树上，在自以为的足球空间中像草一样无法自拔，不客气地讲，他对球队的进攻风格还不甚了解。

当年在中甲，无论是延边还是陕西，都属于偏羸弱的球队，防守反击长途奔袭都是奥斯卡的拿手好戏。提速的奥斯卡，像风一样，没有哪个中甲球队的球门不是为他敞开的。而今年在中超初来乍到，他突然发现对手的攻防转换升级了，防火墙换代了，使出浑身解数，也不灵光了。

纵观中超赛场，没有哪个球队的前锋不是名将，他们都有安家立命的本领，

但他们立足中超有一个前提，就是要打整体，而不是单靠个人能力。即便是梅西在欧冠打进那不勒斯的神仙球，如果没有队友的助攻配合，梅西王也会徒劳无功孤立无援。足球场不缺神来之笔，缺的是神来之笔前，笔和墨、纸、砚的微妙配合。从这点来说，奥斯卡要时常谦卑一点，把基本功淬炼扎实，和他的马修斯叔叔、穆里奇叔叔在训练的时候把默契搞好，在球场上心领神会，统一为如何把足球搞进对方球门服务好。

至于在树上才能产生的个人英雄主义和灵感激发一类的东西，只有从树上下来，贴近地面，脚踏实地地遵循球队整体风格，才能淋漓尽致地表现出来。就像“1”如果能看到它后面的若干个“0”，那么它会了不起，而如果看不到，那“1”只会是一个良好的出发点而已。

## 多纳多尼，本赛季下课第一人

8月10日中超第四轮，深圳佳兆业1:2负于河南建业遭遇3连败，在这种情况下，俱乐部方面与主教练多纳多尼解除了合同，这位前意大利著名球星成为本赛季首位下课的主教练，在新帅小克鲁伊夫还未完成入境隔离期之前，暂由助理教练、也是李金羽和李铁的健力宝队友张效瑞代替主帅位置。

### 三连败触发下课条款

2019年7月30日，前AC米兰著名球星、曾担任意大利队主帅的多纳多尼，成为深圳佳兆业俱乐部历史上第六任主帅，当时，球队在中超只拿到14分，深陷降级区。多纳多尼的到来，并没有扭转佳兆业的颓势，最后10轮仅获得1胜4平5负，以中超第15名降入中甲。

今年由于天津天海的退出，得以递补重返中超，引入了郜林、姜至鹏、王永珀等国脚，加上外援塞尔纳斯、马里和普雷西亚多，大有脱胎换骨之势，尤其是首轮出人意料地3:0大胜广州富力，一度被认为是今年中超的最大黑马。

然而谁也没有想到，随后3轮，他们先后负于上海申花、广州恒大和河南建业。如果说前两场失利缘于对手实力太强，那么前天被建业逆转，不但触发了下课条款，而且触碰到俱乐部高层的底线，只得做出了换帅的决定。

多纳多尼下课之后，主帅一职暂由张效瑞代替，而新帅人选也浮出水面，那就是曾在重庆力帆执教的小克鲁伊夫。据了解，他已经辞掉了厄瓜多尔国家队主帅一职，在完成入境隔离之后，将正式率队征战中超。



### 下课隐患早就埋下

实际上，除了成绩因素之外，多纳多尼早已埋下了下课的隐患——糟糕的防守和对外援的使用。

数据显示，多纳多尼接手深圳之后，去年中超10轮丢了25球，其中最后5轮的失球数更是多达19球，今年中超稍微好一点，最近3轮丢了8球。很难想像，出身于“混凝土”式防守环境的多纳多尼，竟然对防守束手无策。

而在外援的使用上，多纳多尼也很难让人理解。上赛季，他经常将喀麦隆射手马里摆在替补席上，冬窗转会时又坚持引进34岁的瑞士国脚哲马伊利，结果因为种种原因落选了30人大名单。虽然当时队内没有爆出什么新闻，但不满的情绪已然悄然埋下，“教练可能只是想找一个球友，因为他俩都爱打高尔夫”。

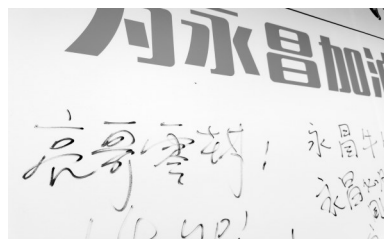
3连败后，“傲慢、固执”“情商低”等吐槽声不绝于耳，终于在讲究胜王败寇的赛场上，多纳多尼未能坚持到最后。

### 当心这个“洋帅杀手”

随着多纳多尼的下课，一个隐藏的“BOSS”也浮出水面，那就是永昌球迷非常熟悉的河南建业。

说起来也奇怪，建业虽然不显山不露水，但总能时不时带来意外的惊喜，如今更是被誉为“外教杀手”——从去年开始，已经有4名外教因为他们而下课或暂时下课。第一个遭遇“毒手”的，是河北华夏幸福的科尔曼，上赛季中超第9轮，建业客场3:2击败华夏幸福，赛后，科尔曼下课，谢峰接任。上赛季中超第20轮，建业主场1:0战胜北京国安，直接让德国名帅施密特走人。惟一命运好点的是多纳多尼的老乡卡纳瓦罗，上赛季第27轮，建业客场2:2逼平广州恒大，卡纳瓦罗虽然没有下课，却被派去“学习企业文化”，1个月之后才重返主帅位置。

如此看来，身在大连赛区，战绩不佳的球队，特别是有洋帅的球队，遇到河南建业时一定要当心了！（蒲博轩）

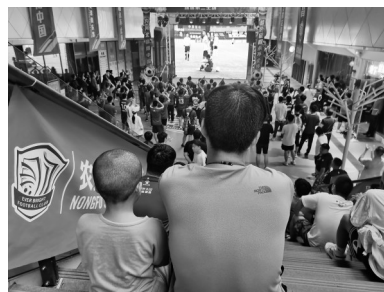


### 快来参加有奖征文吧

永昌重返中超，又勾起了球迷朋友的很多回忆。燕赵都市报携手石家庄永昌俱乐部推出“我和永昌的中超故事”有奖征文活动，字数不限，体裁不限，角度不限，只要真情实感。赛季结束后，我们将为您送上一份精美的礼物。



扫描二维码  
即可参加征文



### 七岁时的那个夜晚

记事起，就跟着爸爸一起在电视前看球赛。一开始，懵懵懂懂，到现在，知道很多球队，尤其是石家庄永昌队。

在我7岁那年，爸爸终于答应带我到石家庄裕彤国际体育中心看场球赛，头一天晚上，我兴奋得睡不着觉，终于能见到马修斯了。第二天下午，爸爸先带着我跟永昌球员要签名合影，接着到体育场，人真多呀，大家走来走去，就像海里奔腾的浪花。爸爸给我买了一件永昌的球衣，还有大喇叭、粘贴和国旗，顿时感觉自己帅呆了。天色渐渐暗下来，球场的灯全部亮了，突然听到“为了石家庄一起战斗”，有种似曾相识的感觉，我怎么也会唱呢？

随着裁判的一声哨响，比赛开始了，马修斯脚下好像有了魔力，想让球往哪儿滚动球就向哪儿滚动，连闯数关，飞起一脚球进了，大家激动得全部站了起来，一片欢呼，一阵阵掌声。不知不觉，比赛结束了，让我有种意犹未尽的感觉。爸爸拉着我的手，拉的很紧很紧，直到坐上车，他才松了一口气。回家的路上，我和爸爸一直聊永昌，一起喊口号……

有一次，语文老师留了一项作业，给“永”字组词，我毫不犹豫写出了“永昌”。妈妈说：“傻孩子，不要组这个词，万一老师不知道会判错的。”于是，我把“昌”字擦掉，换成“远”字，意思是永昌会永远在我心里。

8岁时，我有幸当了球童，拉着永昌球员的手走进了梦寐以求的绿茵场。现在在我上四年级了，没有太多的空闲，但爸爸答应我，只要时间合适，一定会带我去再看永昌的比赛，真的好期待啊！（翟家宝）

## 依稀相识，世界波开启中超之旅

永昌时隔三年再次回到中超赛场，首战就是球迷瞩目的河北德比，看看那些青涩的面孔，刘径、徐天沅、钟纪宇、陈蒲、陈子桐……河北德比从此将唱响青春的旋律。

4年前就踢过中超河北德比的丁海峰、董学升和马修斯，这次都成了比赛的主角。从开场前20分钟来看，久别重逢之后双方都是在试探，永昌在左路的进攻很大程度上压制了刘径和徐天沅，场面上寸土必争的架势，赵宇豪、刘径和王鹏都吃到黄牌，丁海峰的红牌更是直接引

爆了这场德比，以多打少的永昌进攻也逐渐有了起色。2015年，永昌初登中超赛场，隆东的世界波让天河鸦雀无声；再次回归中超舞台，王鹏又用一脚世界波开启了中超之旅。

永昌首发阵容当中踢过中超的很少，需要经验的积累，尤其是后防线。而华夏幸福凭借仅有的两个外援，便可以搅动风雨，他们在中超洗礼多年，知道如何应对逆境，他们的定位球总能制造威胁，三脚射正就打进两球，这是永昌主教练古特比不愿意看到的。下半场，马修

斯换下罗穆洛，放手一搏的架势很明显，他和穆里奇在场上明显很来电，两人的连线进球让人拍案叫绝，一个教科书式的进攻打穿了华夏幸福整个防线，这就是永昌半年来训练的成果。还有一个任意球马修斯秒传禁区里的王鹏，后者没有做好准备，错过了梅开二度的机会，这足以看出永昌的球员彼此非常默契。

永昌没有趁华夏幸福人员不整时拿下比赛有些遗憾，但也看到了后防盯人不紧的问题，定位球防守的问题，球队还需要总结，还有提升空间。（米兰1899）

