



孙士姸老师在教学生们演奏爵士鼓。

铿锵爵士鼓传导向上的生命律动

在辛集市特殊教育学校,有这样一支爵士鼓队:学生们打起爵士鼓来,摇头晃脑,浑身律动,气场十足;老师则激情指导,发现问题后耐心纠正。谁能想到,这些学生中大部分人因为身体问题根本无法听见自己所演奏的鼓声,老师也是半路出家,边做学生边做老师。但就是这样的教与学的组合,硬是把节目演到中央电视台的新闻节目中,师生们传递出的奋发向上精神令人赞叹。

燕都融媒体记者 马南 文/图

现场 表演气场足,个个有故事

12月12日上午,辛集市特殊教育学校,爵士鼓队不算宽敞的训练教室内,三套爵士鼓占去了不少地方。37岁的孙士姸老师不时地打着手语和9名学生交流着,先是带着学生们复习了之前所学,然后由三名学生打起了爵士鼓。

三名学生舞动鼓槌,有板有眼,气场十足,音乐声顿时在教室内回荡。尤其是一个小个子的孩子,动作纯熟自然有力,头随着节奏来回晃动,脸上满是兴奋。虽然听不见自己演奏的音乐,但整个人已经深深陶醉在演奏中……

学生们每练习一段,孙士姸老师会给予学生指导。为了让孩子们明白她的意思,孙老师往往一遍遍地打

着手语,学生们则紧紧盯着孙士姸的嘴和手,生怕漏掉重要内容。

孙士姸老师说,刚刚打鼓时气场十足的孩子叫刘博宇。他的耳朵因为发育问题,只能听到一点声音,但丝毫不影响他对音乐的追求。“他特别痴迷爵士鼓,每次练习,我不喊停他都不会停下来。他的节奏感特别好。”

不止刘博宇,这里的孩子们都有各自的故事。王蕾听力损失在120分贝以上,但人很聪明,能记住各种节拍,不过有时会忘记看老师的指挥,常常“自我陶醉式”打鼓。有的孩子智力有障碍,虽然可以听到音乐,却总数不对节拍,每学会一个动作,都要付出很多努力。

缘起 感受音乐美,给学生自信

孙士姸老师说,这支爵士鼓队成立于2018年12月初,目前有9名队员,平均年龄12岁左右。

辛集市特殊教育学校为什么要组建这样一支爵士鼓队呢?

孙士姸老师说,她的儿子一直在学习乐器。在陪儿子学习的过程中,她深受音乐传递情绪感染的。“于是我就想把音乐的美带给我学生们”。也巧,刚好学校校长王永全在外出学习时看到其他学校建有乐队,也产生了组建特教学校特色的乐队的想法。接下来,她主动请缨,建议并成立了眼前的爵士鼓队。

“希望我的学生们通过学习爵士鼓,在短暂的求学时光里,有机会接触些愉悦身心的知识。我会尽最大努力,挖掘他们每一个人的潜力,让他们得到磨炼、多些自信心。”孙士姸老师说,她永远忘不了学生们第一次看见爵士鼓的样子:孩子们看着爵士鼓,眼睛里满是新奇,表情激动,个个兴奋得不得了,不住地用小手拍打或抚摸着。

孩子们喜爱爵士鼓,孙士姸老师心生希望,“就算这条路上有再多阻力、再多艰辛,我也要带孩子们走下去,让孩子们学出个样子来。”



他们的爵士鼓演奏上央视。

努力 苦练有收获,表演上央视

然而,万事知易行难。在音乐方面,孙士姸此前也算是“门外汉”。学校请来一位老师教孩子们,孙士姸就跟着孩子们一起学,下课之后再组织孩子们练习。

为了让残障的孩子们学会打鼓,孙士姸老师琢磨了很多办法。“在学基础节拍时,听障孩子重点训练手、脑、眼的协调统一,智障孩子就逐个握着他们的小手去感受节拍和强弱。”没有理论支撑,没有经验可以借鉴,孙士姸依靠自己18年特教经验边琢磨边尝试,经历了一次又一次的失败后,手把手地教给孩子们演奏基础。即便是周六日,孙士姸也开着车,挨家挨户地接上学生到学校里练习打鼓。

令孙士姸老师欣慰的是,学生们都深深沉醉于爵士鼓的学习,哪怕是小手被鼓槌磨起了水泡,也坚持和她在教室里练习,一连至少两三个小时。“我要一遍遍地给孩子们打

着手势‘说’:‘错了,重来。’可孩子们没有一个人表现出不耐烦,都是在重复练习后仰着期待的小脸‘问’我:‘老师,这次我对了吗?’”

孙士姸教得努力认真,孩子们学得也努力认真。如今,孩子们终于能完美演奏出《Love Runs Out》《作曲家》《勇敢的心》等曲目。特别是在今年“六一”儿童节期间,中央电视台新闻频道的新闻中播出了他们的爵士鼓表演,孙老师和孩子们传递出的奋发向上精神令观众赞叹不已。



老师教得认真,学生学得认真。

感动

孩子一鞠躬,老师泪花流

孙士姸老师一直说,这些学生们一直都沉浸在学校的爱与关怀中。

“学校领导们经常在我们练习时给我和孩子们加油鼓劲儿,我们有什么需要,都会在第一时间得到解决。每次演出,老师们都跑前跑后地帮助我们,甚至一同参加演出的其他学校的老师看到特教学校的老师和孩子们来了,也会主动过来帮忙。如果没有大家的帮助,这支爵士鼓队也不会取得现在的成就。”孙士姸老师说。

感受着大家的关爱,爵士鼓队的学生们也努力地表达着自己的感激之情。

孙士姸老师说,今年“六一”儿童节,他们表演结束,有其他学校老师帮着搬鼓下台,王一雅同学上前深深地对着那位老师鞠了一躬。“那是一位一米八高的男老师,眼泪立马就流了下来。其实,王一雅同学鞠躬之前,先对那位老师用手语表达了感谢,但是人家看不懂,孩子一着急就冲着那位老师深深地鞠了一躬。”孙士姸说,因为说话有障碍,她的学生们更多的时候只能发出“嗯嗯”的声音或以微笑、鞠躬、比心等方式表达谢意。“其实,这些孩子们的情感非常细腻,非常知道感恩,只是苦于表达不便,就只能想各种办法来表达自己的谢意。”

面对学生时,孙士姸脸上总是挂着笑容,说话也是慢吞吞的。

记者好奇地问:“如果教了很多遍,学生们仍学不会,你会着急吗?”

孙士姸老师笑着回答:“不会呀。孩子们总是能学会的,我多教几遍就行了。”

孙士姸老师还说,“很多人问我:‘你觉得教学生们时最痛苦的是什么?’我说:‘我真不觉得这是痛苦。如果我觉得这是痛苦,我肯定就干不下去了。’在别人看来,可能觉得在练习时的嘈杂环境中呆一会儿也受不了。但是,我和孩子们通过一起努力,再收获成功,都会特别开心。只要练习整齐了,孩子们会很开心,忘记了辛苦,而我也很开心,忘记了练习中的嘈杂。”