

精彩书摘

# 王子的1000种苹果树

文/毕淑敏

1992年，查尔斯夫妇出访印度。到了印度后，两人分道扬镳。王子去参加他更喜欢的印英农业峰会，戴安娜独自前往泰姬陵，留下孤影。之后，两人正式分居。王子与卡米拉的婚外情尽人皆知，人们嘲笑查尔斯，说他婚姻失败，一事无成。

戴安娜曾经自述，她求见女王，哭着说：“我向您求助，我该怎么办？”

女王说：“我也不知道你该怎么办，查尔斯已经不可救药了。”

此刻，我随着查尔斯农场的主任，在农庄里漫步，想起这些往事，试图将它和农场主人的风格统一起来。土地初看起来杂乱无章，并不追求条块分明整齐划一。走得远了，渐渐习惯它依山傍水的自在恣意，野趣横生。

一些树木看起来既熟悉又有些陌生。这是什么？我问。

王子的苹果园。主任答。

正值6月，树上结着一元硬币大的小苹果，谦逊地藏在叶后，叶果同绿。

我随口问道，此地有多少棵苹果树？

主任回答，王子有1000种苹果树。

以为他口误，我核实道：王子在这里种下了1000棵苹果树？

主任很清晰郑重地纠正我，是1000种苹果树。

我纳闷，非口误，那是什么意思？这些看起来差不多的苹果树，会结出1000种不同的苹果吗？

只得质疑他，世上有这么多种的苹果吗？

是的。查尔斯王子从世界各地找来1000种苹果树，都种在园里。

我好奇，这么多品种，有没有王子特别喜欢的苹果树？

苹果树乍看起来，并无太大不同。不过树杈上挂着小铭牌，表明每棵树确有不同的。

面对我的问题，主任很认真地想了想，走到一棵树下，说，这棵吧，王子每次来都会特别瞧瞧它长势如何。

我说，它特别独特珍贵，来自非常遥远的地方，还是……结的果子特别好吃？

主任先摸摸耳朵，又搔搔头皮道，好像都不是，没问过王子，正确答案不知道。也许只是……这棵苹果树正好长在路边，他每次都会路过吧？

我有些恍惚，思路跑偏。

主任说，我们这里长着一种不得病虫害的苹果品种，产自威尔士。

它有何特别之处？我问。

主任道，我们要保留地球上物种的多样性。如果大家只种一种苹果，病虫害就会适应这种苹果的特性，发展出侵害它的能力。到那个时候，人们只能使用更多的农药，形成恶性循环。如果有多样性，苹果害虫就无计可施。比如，苹果皮比较厚，害虫咬不动，就只能放弃了。

想到一只虫在苹果皮前，垂头丧气逃走他乡，有趣。

记得哈萨克人讲过：你款待客人吃了100个苹果，来年树上结的苹果会超过200个。

现在是苹果越来越多，种类却越来越少。

生物多样性，现在是个很时髦的词。到底什么意思？不一定每个人都说得清。我也愚笨，记住了一个简单说法：指的是生命变化的程度。物种和品种越多，生物多样性越大。

物种多样性丢失，是人类影响大自然后所犯下的极大过错。环境破坏、外来物种入侵、气候变化等，每过一年，地球上平均有27000个品种与我们诀别。还有40%的植物、动物和其他生物品种，也被列入预备消失的名单上。

生物经过了亿万年的遗传及变异，才让世界如此丰富多彩。人们轻易地掰碎了大自然的精彩创造，把它们的尸骸丢弃在商业化的迷途上。

《小飞机，欧洲行》，毕淑敏著，湖南文艺出版社

榜单

## 西西弗七月畅销推荐

1. 《失乐园》 渡边淳一
2. 《好好告别》 凯特琳·道蒂
3. 《阴阳师·天鼓卷》 梦枕貊
4. 《进击的美人》 南方赤火
5. 《知日——日本游戏完全进化史》 茶乌龙
6. 《三个逻辑学家去酒吧》 霍格尔·丹贝克
7. 《互联网四大》 斯科特·加洛韦
8. 《任正非传》 孙力科
9. 《轻断食》 麦克尔·莫斯利、咪咪·史宾赛
10. 《每天演好一个情绪稳定的成年人》 老杨的猫头鹰

悦读会

## 刘静《父母爱情》等三部作品出版



本报讯(燕都融媒体记者宋燕)由知名作家刘静同名作品改编的《父母爱情》自2014年播出以来广受观众喜爱，在豆瓣评分高达9.4分。从《父母爱情》《戎装女人》到《尉官正年轻》，刘静的小说一直以军旅生活为背景，述说那些可爱的人和事。今年3月30日，刘静病逝，终年58岁，引起文学界同仁朱向前、裘山山、侯建飞及众多读者的深痛怀念。今年8月，为了致敬“军中奇才”刘静，北京长江新世纪独家出品了刘静一生不朽的三部杰作：《父母爱情》《戎装女人》《尉官正年轻》，同时也是向中国人民解放军的“八一”献礼。

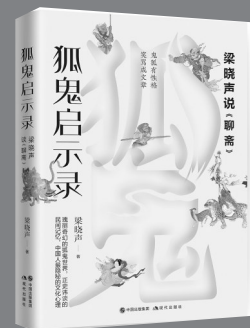
刘静作为幕后编剧、作家很少在公众面前露面，但是她的处女作以及代表作《父母爱情》可以说是家喻户晓，同名电视剧雄霸屏幕。《父母爱情》以“我”作为孩子的视角，讲述了父母那一辈人平凡却又动人的爱情故事。

写长篇小说《戎装女人》的时候，刘静已经四十五六岁了，这部50万字的长篇小说是军旅女性形象的一次刷新，获得了“全军文艺优秀作品奖”，被评为军队最受欢迎的长篇小说，还入围了“茅盾文学奖”。而最近备受期待的《尉官正年轻》是一部现代军旅作品，为此毕业于解放军艺术学院的刘静积累了丰富的素材，由此改编的电视剧也未播先红。

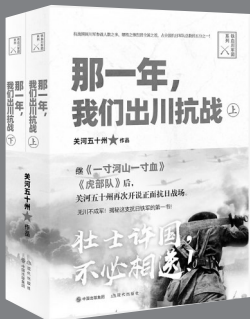
1962年出生的刘静是一位土生土长的军旅作家，在海岛的军营里长大。她喜欢用读书来消遣海岛上枯燥的生活，因此激发了文学创作天赋。她的大部分作品是写连队生活的，连队生活给予她永不枯竭的精神给养。她笔下永远有着向上的严肃、清新与欣欣向荣。

解放军艺术学院原副院长、著名文学评论家朱向前在怀念刘静的文章中写道：“刘静是用生命在写作，她把自己完全化进作品之中。她是一支行进在森林中的火把，给人们以亮度和温度。”

新书速递



《狐鬼启示录：梁晓声说〈聊斋〉》  
梁晓声著，现代出版社



《那一年，我们出川抗战》  
关河五十州著，现代出版社

川军，为民国时期的四川军阀部队。清末，清政府编练四川新军成为川军源头之一。辛亥革命推翻清王朝的统治，四川军阀由此产生。抗战期间，共有350余万川军出川抗战，约占全国出兵抗战军队总数的1/5。几乎参加了抗战中的所有大型战役，参战人数之多，牺牲之惨死居全国之首！

本书以丰富的历史资料，激昂而真实客观地再现了川军在正面抗日战场上的悲壮征程。不仅有全局性的视野，也有基层官兵、外国记者等的微观视角，对川军的战力、战法、高中层将领与基层士兵、与蒋介石嫡系及共产党武装的关系、正面抗日战场的真实情况都有着细节丰富的刻画和解读。

梁晓声先生解读《聊斋志异》的文化随笔新作。书中，作者不仅仅从《聊斋志异》的文本特点、艺术价值、人物及故事特色等方面进行评析，更是从这部作品隐约显露的文字和内容线索中，透析出当时中国社会的百样情态和正史讳谈的历史真相，摹画中国人尤其是中国文人的悲喜哀愁、在人性与道德之间纠结与碰撞，以及埋藏在他们内心最深处的欲望。可以说是一部从微观视角切入，品评中国文化特点极富意趣而又有人文关怀和思考深度的作品。



《鲁迅与博物学》  
涂昕著，上海文艺出版社

鲁迅一生都保持了对“博物学”的浓厚兴趣。本书在细致梳理鲁迅一生涉及“博物学”方方面面的基础上，通过一个又一个的追问，层层推进论述，深入探讨鲁迅的“博物学”爱好如何产生、发展，对他个人的思想产生了怎样的影响、让他的文学呈现出哪些独特性。希望借由这样的讨论，触摸到鲁迅心灵的更多面向。



《小飞机，欧洲行》  
毕淑敏著

