

啥是佩奇？ ——为之感动的亲情

中山西路小学四年级五班 李笑妍
指导教师 赵娜丹

“宝贝，啥是佩奇？”前些天，妈妈突然问我。哈哈！妈妈竟然不知道啥是佩奇，我真为妈妈的“无知”感到好笑。

“佩奇，不就是动画片《小猪佩奇》的主人公吗？她有着粉红色胖嘟嘟的身体，小脑袋看上去就像鼓风机。她喜欢穿红色的连衣裙，憨憨的样子可爱极了！她最喜欢和弟弟乔治一起玩跳泥坑，哪怕弄得浑身泥点也不在乎……”我像连珠炮似的给妈妈解释着“啥是佩奇”，期待着妈妈向我投来“崇拜”的目光……

令我惊讶的是，妈妈没有夸奖我，更没有“崇拜”我，而是把手机给了我，“孩子，先看这个视频，再思考我的问题。”

这是一段题为《啥是佩奇》的小视

频。一位独居深山的爷爷站在高高的山顶，打电话问城里的孙子想要什么新年礼物，孙子说“要佩奇”。这时，信号突然没了。于是，爷爷开始查字典、问邻居、用大喇叭广播……四处打听“啥是佩奇”。他费尽周折，终于打听到“佩奇是一只粉红色的猪”。爷爷想把家里的猪涂成粉红色，甚至是更离奇的想法……终于，从未见过小猪佩奇的他，用鼓风机做出了一个佩奇。爷爷又赶紧打电话，儿子却说不回老家过年了，这时手机信号又断了，老人很伤心。最后，儿子接老人到城里过年，爷爷将自己亲手做的佩奇送给了孙子。2019猪年春节，一家人幸福地团圆了……

我看着视频，先是因爷爷的各种离奇做法而开怀大笑，最后又为爷爷给孙

子准备礼物的执着而感动得落泪。而我，不正像视频中的孩子，也在幸福地被暖暖的亲情所包围吗？姥姥打电话：“考试完了快回来，姥姥给你最爱吃的年糕。”小姨发微信：“臭妮儿，小姨给你买了几套新年衣服，收到了赶快试试啊！”在外地工作的爸爸打电话：“姑娘，爸爸给你买了好多吃的好吃的，还要什么新年礼物尽管告诉老爸！”爷爷发信息：“孩子，放了假早点回家。”……

2019金猪年，我要画几幅“小猪佩奇”，亲手送给爱我的家人们！

啥是佩奇？我心中已有了答案！那是亲人之间暖暖的爱，是一家人团圆的幸福感，是家人对我深深的想念和无时无刻的牵挂，是不因相隔遥远而有丝毫改变的亲情啊！



雪的韵味

石家庄市西苑小学六(四)班 高钰彭
指导教师 周瑞叶

听，下雪了！雪花一片一片落了下来，真美！在这个寂寥的寒冬里，还有什么景物能与她媲美？

清晨起床，一个洁白的世界呈现在我的眼前。屋顶上、树上、车上、地上……目之所及都覆盖着皑皑白雪。瞧，朦朦胧胧的空中，她伴着优美的舞姿翩翩而至，那么轻盈，那么迷人。她们飘飘洒洒及至地面，有的堆积起来，线条流畅；有的悄然融化，仿佛在向我说“再见”。难道是雪在说话？不，只是她太美罢了。这不就是雪的韵味吗？

那些停在小区里的车上，雪就更厚了。在上学的路上，我抓了一把，好松软啊，似棉花糖，又像那清凉的冰，还宛如让我看到了《雪之韵》中的美景……

中午，我又去院子里玩雪，只见有人在我们家门口堆雪人，太可爱了！雪又给我带来了无穷的欢乐。雪下得越来越小了，地上的雪也越来越少了。不过，我依旧能看到她的灵动之美，雪又给那些树木带来极大的欢喜。冬天太冷，叶子失去了原有的绿，一片一片往下掉。雪却给它穿上了一层洁白的盛装，仿佛又焕发了生机。我心想，这雪还能停留多久呢？也许过上两三天就没了，但雪景的美仍然驻留在我心中。

第二天，路上几乎没雪了，她不辞而别了。我知道，她一定怕我伤心，不忍告别：“我们走了，明年冬天再见！”她们带着欢乐走了，我是多么想念她们！因为她是美、是静、是凝聚的快乐……雪的韵味依旧在我心中徘徊着，在我记忆的深处留下纯美的印象。

别样的元宵节

石家庄市第八十一中学七年级10班

过欣悦

在我还小的时候，总听见别人说“敬老院”这三个字，当时我还很懵懂，不知道这三个字代表什么。等我慢慢长大，我渐渐明白了这个地方代表的孤单和无奈。

明天就是元宵节了。元宵节，在我心里就和中秋节一样，要一家子坐在一起谈谈理想、聊聊家常。在这个充斥着欢笑和温暖的时刻，我也想给敬老院的爷爷奶奶们带去

一丝慰藉。

其实，在刚进门口的时候，我心里很紧张，我怕我准备的节目不足以填补他们心中的孤寂，也怕我的到来可能会给他们徒增伤感。可是看到老人们脸上热切的笑容，我瞬间打消了自己的顾虑，我带着激动的心情，给爷爷奶奶们表演了一段快板书《长征》，在表演过程中，我看到了老人们的开心、喜悦及满足，随

后，又和公交公司的叔叔、阿姨们一起与老人们聊天、猜灯谜，送祝福，我总觉得只要我在他们身边，他们就能多一点温暖。

活动过后，我心里也有很多感慨，我的家人也会变老，他们也需要我的陪伴，我一定要在有限的时间，给他们最多的爱，努力做一些力所能及的事情，让他们感受到更多的温暖。

老家的年味

东风西路小学四年级十一班 张铭萱
指导老师 陈蕾

春节假期，我和爸爸妈妈回到了正定老家，街头巷尾都是红红的灯笼和靓丽的彩灯，浓浓的年味飘荡在古城的每一个角落，我们别提多高兴了。

年三十的晚上，妈妈说带我看庙会，我们首先来到太平街，这里正进行庙会表演，妈妈说庙会是非物质文化遗产，非常值得一看。正说着，就听见锣鼓喧天，我们赶紧走近去看，一个个提花灯的队伍已经准备好了，他们或扛或提着花灯穿行整个街道。眼前是各式各样的花灯：三角灯、扁圆灯、五角灯、张嘴的“鲤鱼灯”、弓腰的“虾米灯”、圆形的“西瓜灯”等。灯上的图案更是丰富多彩，有八仙过海中的八仙，有西游记中的师徒，有红楼梦中的金陵十二钗，有水浒传中的英雄好汉，还有正定的历史文化人物。我们跟着庙会的队伍，边走边看，特别好玩。

庙会结束后，我们来到了南城门看了烟花表演。妈妈说这是电子烟花，高科技，跟普通的烟花不一样。果然，当烟花燃放时，相当震撼，耀眼的礼花在空中闪烁，鞭炮声打破了夜晚的宁静，烟花与靓丽的古城将历史与现代科技相结合，二者相得益彰，亦真亦幻。绚丽的烟花在夜空中呈现不同的图案，有的像撑开的伞，有的像含苞欲放的花朵，有的像美丽的笑脸，有的像腾飞的巨龙，有的像翩翩的彩蝶，真是漂亮极了。我想这才是春节该有的样子，这应该就是年。

大年初一，我在中央电视台新闻中看到了我们的古城夜景，伴着喜庆的音乐，古城的夜景似火树银花，非常迷人。我发自内心地想说：我爱我们的古城，我爱我们的家！

规则在心，无远弗届

邯郸市第一中学高三文(6)班 陈艺萱

“无规矩，不方圆。”大千世界，万事皆有规则。如无规则意识，损人不利己；如规则在心，无远弗届！

今日，公共安全问题层出不穷：重庆万州公交车乘客因坐过站要求停车被拒而与司机互殴，最终公交车坠江，15条生命被葬送；辽宁法院接连

宣判了3起拉拽公交司机案，涉事人构成犯罪；以致一公交司机贴“忍”字，提醒自己避免冲突……

对此，我认为，坚守规则才能于“水火之中”免于公共交通问题。

规则在心，乘客谨慎作为。

层出不穷的危害公共交通安全的行为公然横行于世，折射出犯罪者规则意识缺乏，法律意识淡薄。坐过站，多投钱……大多因自身行为导致，却将怨气发到司机身上，全然不顾此时司机正承载着全车人的生命安全，也不知自己正在犯罪。抖脚老太，霸座男，拦车老师等等，其都因规则意识缺乏而引起。当事者不妨心平气和，等待下一站，等待停车后解决。退一步海阔天空。如人们具备规则意识，此类事件会大大减少。

规则在心，司机及时处理。

当乘客上前殴打或理论，司机应先下车到安全地区，保证全车乘客安全，再将事情处理好。苏州一乘客上前打骂，司机吴师傅立即将车停到了路边，而不是还手为先。司机更应具备规则意识，正所谓“小不忍则乱大谋”，规则在心，方知生命珍贵。

规则在心，旁观者隔岸观火，终将引火烧身。

重庆万州公交车事故发生时，如果其他乘客及时作为，采取相关措施终止司机与乘客打骂，这场悲剧也许不会发生。北京某男公交车上打骂司机，被众人轰下车；浙江一老太太殴打司机，一男人及时抱出，免于事故。凡此种种，数不胜数。只有拥有规则意识，勇于作为，方能使规范愈传愈远。

对此，公交车公司应采取相关措施保护司机；相关部门应加大执法力度，完善法律，严惩犯罪者；公众应以此类事件为警示，谨慎行事，不做“事不关己，高高挂起”的旁观者；公交公司应加强司机培训，提高及时应对能力等。

规则在心，无远弗届。修己如莲，让规则之香愈远愈清；砺己结实，让规则厚重愈行愈远！

