



▲ 滦州小伙张亚梁

◀ 张亚梁参加星光大道2018年年度总决赛

# 星光大道总决赛亚军是位唐山小伙

张亚梁出生于滦州市一户普通农民家庭，曾在酒吧驻唱，参加过十几场大大小小的比赛

本报记者 师源 文/图

“获得星光大道2018年年度总决赛亚军的是张亚梁！”随着评委老师的公布，张亚梁长出一口气，面向一路支持和鼓励他的人深深地鞠了一躬。“这是我的一个新起点，我会一直唱下去。”而这位星光大道亚军是位唐山小伙，近日记者对其进行了采访。

## 1

### 从小展现音乐天赋

26岁的张亚梁出生在滦州市茨榆坨镇李塔坨村的一户普通农民家庭，家庭条件不是很好。说起自己和音乐的缘分，张亚梁称，他的母亲特别喜欢唱歌，耳濡目染下他也十分喜爱音乐。“小时候，家里开了一间很小的废品收购站。3岁的我就在里面淘一些瓶瓶罐罐，一边敲一边听声，研究声音，最后收集到一块，敲出一串音乐来。三年级时，我开始跟着老师学吉他，开启了我的音乐之路。”

从此以后，张亚梁的业余时间全部被音乐填满，“别人都在玩，我就在家练琴、练唱歌。初一之前的课业负担比较少，我记得有几年时间我每天练琴8个小时。”张亚梁至今也说不出为什么喜欢音乐，“就是喜欢，只要让我听见音乐就特开心。我一有空，就听磁带、CD，研究他们的唱法，基本上听个两三遍就会了。”



## 2

### 为梦想从未放弃

初中开始，张亚梁便立志成为歌手。“初高中时，听国外歌曲还比较少，一次我听见贾斯丁比伯的《baby》里唱的wow和国内不一样，于是用吉他把里面转音拆开，研究后发现自己也会，就是用这种方法，我学会了很多唱歌的技巧。每次学到新技巧，内心都十分喜悦。”虽然没有专业的歌唱老师指导自己，但张亚梁自己琢磨，每次遇到新唱法，都会一个音符一个音符地“抠”，一遍一遍地去模仿练习。

上了大学，张亚梁有了专业的指导，他的音乐知识和认知更上了一层楼。“学校里我学到了专业的音乐知识，自己平时练习也不少，就去找个

舞台实践一下，同时也是想减轻家里的负担。所以，从大学开始我一边上学，一边到酒吧驻场积累经验。”

不仅如此，张亚梁开始参加各种比赛，“四五年的时间，我白天上课，晚上去驻场，放假了就到各地去比赛，时间都给了唱歌。虽然四处奔波，但一想到是在为梦想奋斗就一点也不觉得辛苦。”张亚梁回忆，虽然参加过大大小小十几场比赛，但90%都没有取得好名次，有些甚至连海选都没有过。“有时，评委老师点评犀利，从各方面否定我，当时还真的挺难受的。但我心里想难道要因此放弃音乐之路吗，我又十分不甘心，就继续努力打磨自

己。”

临近毕业，张亚梁还是没有音乐道路上创出自己的小天地，身边的人也开始“劝”他现实一点，“我爸是开出租车的，我妈是卖炒饼的，这样普通得不能再普通的农村家庭根本没办法支撑我走上这条路。很多人都说我不切实际，劝我不要为了遥不可及的梦想白费劲，让我赶紧找个稳定的工作。”

就在“流言四起”时，张亚梁的家人们给予了他很大的支持，“首先，我感觉自己有能力可以成功。其次，我父母和妻子特别支持我，劝我不要着急找工作，坚持梦想，这给了我很大的信心。”张亚梁感激地说。

## 3

### 登上央视舞台 圆歌手梦

2018年5月底，唐山星光大道开始海选，在母亲和爱人的鼓励下，张亚梁决定试一试。“没想到在比赛中，我获得了唐山地区第一名，两天后我接到通知，去省里参加省赛。”张亚梁告诉记者，省赛选手由河北省11个城市的前十名选手组成，进行110进30和30进10两场比赛，“当我得知自己进了前十后，心里面特别高兴。虽然当时还不知道能不能参加星光大道，但感觉已经看到了希望。”

又过了两三天，张亚梁接到了星光大道栏目组的导演的电话，通知他去参加比赛。“接到电话的那一刻，特别激动，那时根本没有想过自己能走多远，觉得能够站在央视的舞台上就已经圆梦了。”张亚梁笑着说，参加周赛使用的舞台正好是春晚的舞台，感觉特别幸福。4个节

目只有5天时间准备，张亚梁克服困难，熬夜备战，“我还记得周赛时我唱的《我很丑但是我很温柔》那首歌里有一句‘计算着梦想和现实之间的差距’，那一刻我心里想着我的梦想和现实之间没有差距，在那一刻我已经实现了梦想。”

虽然张亚梁获得周赛亚军，但因为表现突出，他作为挑战者参加了月赛，“能有这样的机会不容易，我告诉自己一定要把握住，每一次都拼尽全力去备战。每次比赛前，我选好歌后就立刻找老师编曲、指导，定好后回家一个字一个字地练，力求把每个字的音和感情唱到最佳。”因为压力过大，每次比赛前，张亚梁都要生一场病，好在每次比赛都能顺利发挥。

“拿到月冠军时，我得知自己已经是唐山市在星光大

道中最好的成绩，感觉特别自豪。取得总决赛亚军又知道我是河北省的最好成绩，感觉自己总算也能家乡做贡献，心里特别高兴。”就这样张亚梁一路过关斩将，获得了月冠军、年度分赛冠军，最终成为2018年总决赛亚军。

谈起一路走来，张亚梁感慨颇多，“这一路走来，有过坎坷，但好在我都坚持了下来。我要特别感谢培养我的各级学校和老师，特别是我感谢自己的启蒙老师高福双，是他开启了我对音乐的认知。同时也特别感谢我的母校唐山师范学院，感谢我的大学老师王贵敏，不论从生活中，还是唱歌和思想上，老师都给了我很多帮助。通过这次比赛，我收获颇丰，我相信这是我的一个新起点，我会坚持不懈追求梦想，一直唱下去。”