

演绎《正阳门下小女人》人人都『恨』的范金有

乔大韦：爱自己的角色，才能演好他

本报讯(记者张思思)近日,由蒋雯丽、倪大红、田海蓉和乔大韦主演的《正阳门下小女人》正在北京卫视、江苏卫视热播。剧中,乔大韦饰演的街道小干部范金有,有爱财自私、心胸狭窄,不仅处处与女主角徐慧真(蒋雯丽饰)作对、惹是生非,还挪用公款,教唆儿子侵占公司财产,可以说是一个浑身都是缺点的人。但就是这样一个小人物,乔大韦却演出了幽默可爱的一面。日前,乔大韦接受记者采访时表示,“范金有可气、可爱、可怜,却并不是一个坏人。”



观众都“恨”的范金有 乔大韦却“爱”他

在《正阳门下小女人》中,乔大韦饰演的范金有,一出场就是一个衣冠楚楚、年轻有为的街道干部,一面频繁地向女主人徐慧真示好,一面又与大前门下另一朵花陈雪茹(田海蓉饰)纠缠不清。公私合营时期,担任公方经理的范金有,不断歪曲政策“改造”徐慧真,当徐慧真不计前嫌帮助他后,又“恩将仇报”刁难徐慧真……一系列表里不一的行为惹得网友众怒,纷纷吐槽“范金有这个人太讨厌了,真是坏得很!”

按照目前的剧情发展,范金有几乎算得上是“最大反派”,乔大韦却用三个“可”来形容他:可气、可爱、可怜。“说他可气,是因为他办的全是气人的事,剧里馊主意、坏主意大多源于他;说他可爱,是因为我觉得他不是坏人,只是思想偏差,爱开小差,领会意图总不全面,所以办出可气的事;说他可怜,是因为他是改革浪潮当中的弄潮儿,定会有事业上的磨难,家里又被陈雪茹‘欺负’,工作上又不如如意,感情上也不那么有主动权,所以他的一生都是被压抑的。”乔大韦认为,范金有是一个被时代造就的、落地的人:“这个角色很真实,很饱满,值得演绎、值得去看:既常常刁难徐慧真,十分欠揍,又仗义为雪茹,特别可爱;有自己一直以来不想丢的各种小心思,还有总是搬起石头砸自己脚的‘蠢萌’。”而面对角色引发的争议,乔大韦坦言会接受大家对角色的批评和看法,“因为只有更全面的交流才会让角色更丰满,有辩论和交锋,也更能证明角色受到了大家的关注,引起了观众的思考。这才是真正有价值有意义的事情。”

演员和角色互相塑造 用心才能入戏

《正阳门下小女人》的时间跨度长达五十余年,这也是乔大韦首次挑战年龄跨度如此之长的角色,他直言,自己在表演过程中的确有过忐忑,“就怕演成我们在学校那种‘演老人’,观众一看就不是老人。”为了解决这个问题,乔大韦特意去观察生活中老年人的言谈举止,和导演以及同事就妆容、造型、服装进行探讨。乔大韦坦言每天化妆卸妆时,都会认真看着镜中的自己,从旁观者的角度去回顾范金有的人生轨迹,看时光不断往复穿梭,体会角色年龄的增长和岁月留下的烙印。杀青后,由于长期画眼袋、喷头发,乔大韦的脸上不可避免地留下了一些痕迹,但他却认为,“这些痕迹也是自己对这一段时光、对这个生命中停留过的人物一个总结、一个纪念。”

在拍摄现场,演员之间的演技碰撞时有发生,倪大红为贴近角色蔡全无,设计了掰手指的动作,以外化人物的内心戏,而乔大韦和倪大红对戏时,也会根据这个小设计临场发挥:“有一场戏我叫他,他不理我,我就喊‘诶!掰手那个’,他就回头给我反应,这是现场加的。”而且乔大韦为范金有也特意增加了一些设计:“我之前头发长非常飘逸,有一个小动作是吹刘海儿。这个动作在得意、失意时都能做,有不同的效果。”

演员在塑造角色的同时,角色也会塑造演员。当角色深入骨髓,也会丰富演员自身,所有用心演过的角色一起汇聚成为新的自己,在乔大韦眼中,这也是做演员莫大的幸福。

最想合作偶像张嘉译 让自己一直保有烟火气

谈及此次参演《正阳门下小女人》的感受,乔大韦觉得可贵、有趣。他认为无论是老戏骨还是新人演员,都会对自己的表演有所启发。在《正阳门下小女人》的剧组里,所有人的心里都只有“戏”这一个字,所有的工作都是商量着来,互相切磋,互相学习,互相成全。“我们剧组特别和谐。”乔大韦这样回忆到。

对于网络上讨论得热火朝天的“演技和流量”“演员与明星”等问题,乔大韦直言“都不是问题”:“可能只是个阶段而已。我当然期望影视剧市场越来越规范,越来越繁荣。但我能做的是对我的戏负责、对我的角色和表演负责。也想和更多的像《正阳门下小女人》这些优秀的主创合作,想和自己最喜欢的演员张嘉译合作,想演更多血肉丰满、可爱复杂的角色。”

生活中,乔大韦喜欢打篮球、健身、看电影,除了工作,他把更多的时间放在了陪伴五岁儿子身上,一起玩小车、玩滑板、放风筝。他认为,只有在平凡的日常生活中,过扎扎实实的生活,体味人生的温度,才可以让自己一直保有烟火气,不会因为演绎各种戏剧人生而远离生活最本真的味道。当问及“不做演员会做什么”,乔大韦不假思索地回答:“我可能还会去做跟艺术沾边儿的东西,可能做幕后,或做编剧、导演,因为我真的想从事这一行,而且想把它做好。”



《毒液》石家庄超前点映 漫威另类英雄彰显“毒”特魅力



本报讯(记者康瑞珍)11月4日,漫威巨制《毒液:致命守护者》在石家庄UME影城举办超前观影活动,该片讲述了艾迪·布洛克受到不明外星物质共生体的入侵与控制,成为亦正亦邪的另类超级英雄的故事,众多漫威粉丝抢先感受到另类英雄的“毒”特魅力。据悉,该片将于11月9日全国公映。

作为全新系列开篇作品,影片着力于讲述毒液的起源故事。由汤姆·哈迪出演的落魄记者埃迪·布洛克意外与外星生物毒液融合共生。从相遇融合,毒液与埃迪化身最佳拍档和最佳损友,成为一个亦正亦邪的超级英雄。为了表现出外星共生体的性情,影片中共生体可以融入身体,也可以被剥离,还可以在关键时刻出现来互相拯救。有观众称,“毒液形象另类却有英雄举动,特别有趣。”

影片动作场面激燃,视效震撼。特别是极限飙车、激烈枪战,

威慑力十足的“暴乱”变身等场面令人肾上腺素飙升。毒液与“暴乱”生死相搏,紧张激烈、颠覆想象。另外,影片还融入了幽默、爱情等元素,带给观众紧张刺激感的同时,不时让观众会心一笑。影迷称“毒液自带萌点,可入选年度最反差萌超级英雄”,“是一部跨越星球与种族的爱情片”。

《毒液:致命守护者》由鲁本·弗雷斯特执导,汤姆·哈迪(《蝙蝠侠:黑暗骑士崛起》《敦刻尔克》)、迈克尔·威廉姆斯(《马戏之王》)、里兹·阿迈德(《星球大战外传:侠盗一号》)、斯科特·黑兹和瑞德·斯科特等联袂出演。据悉,影片海外上映后,连续三周取得全球周末票房冠军,目前全球票房已达5.12亿美元。这部影片也引发了中国影迷的超高期待,根据猫眼电影数据,该片开启预售两天票房破千万,超越今年的热门漫威大片《黑豹》《蚁人2》成为内地单人超英电影同期预售冠军。

《延禧攻略》原班人马齐聚《皓镧传》 聂远吴谨言联手演绎“战国攻略”



本报讯(记者张思思)11月15日,由于正担任总制片人,李达超执导,吴谨言、聂远、茅子俊等主演的《皓镧传》将登陆爱奇艺开播。自《延禧攻略》后吴谨言与聂远“利落CP”的形象便深入人心,此次《皓镧传》中二人将在战国乱世再续前缘。剧中众多延禧熟面孔的出现,使得人物关系走向十分引人期待。

《皓镧传》讲述了战国晚期秦赵争锋,女主人公李皓镧(吴谨言饰)与吕不韦(聂远饰)、嬴异人(茅子俊饰)各为目的结成同盟,历经九死一生,合力登上先秦最高权力巅峰的故事。在定档海报中,嬴异人、吕不韦分立在李皓镧两侧,三人间的感情关系成谜,成为大家猜测的焦点。预告中,皓镧与吕不韦似乎达成某种共识,短短两分钟的剧情不仅吊足观众胃口,也让大家对各人物的命运浮想联翩。与以往不同的是,在剧中吕不韦悉心传授助皓镧得偿所愿,由“利落CP”向“不离CP”升级。面对危机四伏的环境,吕不

韦教授李皓镧乱世生存之道,帮助她度过一次次的劫难与考验,实现绝境逆袭。在曝光的剧照中二人更甜蜜牵手,高甜镜头CP感爆棚。

除“利落CP”外,《皓镧传》中出现了很多《延禧攻略》的熟面孔,但是身份地位、人物性格却有着很大的惊喜与反转:弘昼的饰演者洪尧在剧中出演公子蛟;明玉的饰演者姜梓新饰演医师殷小春;袁春望的扮演者王茂雷饰演嬴异人的父亲安国君,成为真正的太子;高贵妃的饰演者谭卓则在剧中出演嬴异人的母亲华阳夫人,圆了皇后的梦想;如此角色反转让大家对剧情更加关注和好奇。

同时,还有实力派老戏骨和新生代演员的倾情加盟。宁静饰演赵国厉夫人气场十足,霸气睿智;王志飞则饰演赵国君主与宁静再结夫妻缘;新生代演员海铃饰演公主雅,颜值颇高更是剧中的一位大反派。人物关系错综复杂,让人充满期待。