《啊，父老乡亲》开播

编剧贾兴安：不会靠迎合风头、热点去编排故事

本报讯（记者张思思）9月13日，由赵镭执导，孙涛、井星文、高明、斯琴高娃、李成儒、魏宗万等主演的当代农村现实题材剧《啊，父老乡亲》在天津卫视开播，该剧讲述了白坡乡新上任的“一把手”王天生（孙涛饰）以一腔正气治乡，廉洁自律，敢于向贪腐势力宣战，扭转风气，并带领乡亲们致富奔小康的故事。该剧根据河北作家贾兴安两部长篇小说《黄土青天》《县长门》改编，并由他担纲作为主要编剧。

孙涛首次出演村官 “农村剧不是家长里短”

《啊，父老乡亲》中王天生扮演者孙涛，是观众熟知的春晚小品常客，此次他一改往日喜剧形象，在剧中扮演了一个有智慧、有担当的村官。孙涛表示：“《啊，父老乡亲》虽然是一部正剧，但其中也不乏喜剧元素。正剧也好，悲剧也好，我们在塑造人物时加一些喜剧元素，会让这个人物特别接地气，但是要符合人物特点。”孙涛坦言，对于王天生这个角色，他最担心的就是演假了。谈到这个角色出彩之处，孙涛说：“王天生绰号‘王大炮’，遇恶人铁骨铮铮，对百姓毫无官架，作风脚踏实地，言行幽默风趣。作为空降来到白坡乡的官员，他要想方设法处理好各种关系，可以说非常了解‘中国式关系’。他有手段、有土办法，出了事儿能去扛，下属出了事儿他也会狠狠批评，非常有血有肉。”

说起这次电视剧的拍摄过程，孙涛同样非常难忘：“我们拍摄的时候正值盛夏，但拍的是春秋季节的戏，在室内最少也是两件衣服，温度超过40度。虽然环境艰苦但过程很愉快，大家常常是拍完一天的戏还会围在一起讨论第二天的剧情，有很多人都感慨很久没遇到氛围这么好的剧组了。”孙涛直言，这是自己“最重要的一部作品”：“这部剧有很多情节都是幽默和情感交织在一起，特别能触动人心，也很接地气。我觉得通过这部剧，观众会发现农村题材电视剧已经不仅仅局限在家长里短，它会直面很多现实问题，比如王天生怎样面对和解决基层村干部的腐败，如何应对村匪村霸，这些两种力量的对撞好看、真实、犀利。在这部戏里，大家看到的是一个完全不一样的孙涛，没有搞笑也没有太多喜剧的成分，就是一个真实、有情感的村官。”

反映当代农村现实 “王天生”生活中有原型

《啊，父老乡亲》依据长篇小说《黄土青天》所塑造的百坡乡党委书记王天生为主人公，讲述了王天生上任伊始，以“心中有党、心中有民、心中有责、心中有戒”的境界和情怀，把当一届好官，让老百姓过上好日子的梦想作为对父老乡亲们的承诺为故事链。又移植另一长篇小说《县长门》的部分情节，直面县、乡、村三级乡村干部当今的生活工作状态，通过“感人、好看、有趣”的反腐和治乱故事，鲜活地反映当今农村政治、经济和社会生活的深刻变革。该剧接地气、贴近农民生活，直面当下农村存在的矛盾问题，通过真实的场景、鲜活的语言和曲折的情节，对党中央正在着力解决的广大农村中普遍存在的问题进行了艺术化处理。土地流转、扫黑除恶、产业发展、基层党组织建设等当代农村发展中的难点热点问题在剧中都有所表现，具有强烈的现实意义。

谈及创作这部作品的心路历程，该剧编剧贾兴安表示，“《啊，父老乡亲》里的主人公王天生，在现实中是有原型的，他是我1996年华北特大洪灾时赴灾区采访认识的一位乡镇干部。王天生他不信邪，敢碰硬，敢于同阻碍老百姓过好日子、欺压群众的变质的‘村干部’‘村痞村霸’做斗争，他集勇敢、智慧、坚强、忠诚于一身，他是这个时代的人民英雄和传奇人物。”虽然《啊，父老乡亲》也涉及反腐，但贾兴安认为，《啊，父老乡亲》不是揭露“反腐”内幕的作品。“这部剧主要聚焦县、乡、村这一最基层的行政单元，表现乡镇干部这个群体，其主基调是要塑造一位‘浑身是胆、铁骨铮铮、一心为民、情系百姓’的基层好官。”

作为编剧，贾兴安坦言，不会去靠迎合风头、热点去编排故事。“我只想做一件事，那就是扎根生活，扎根人民。在人民群众的生活实践中，在时代发展的现实中发现人物，提炼素材，汲取写作资源和营养。我不写我不熟悉的、没有体会到的或不让我感动的，更不道听途说、凭空臆想，牢记‘肩头有责任、笔下有乾坤’，力争写出一些与当今时代和人民群众同呼吸共命运的作品。”

《我就是演员》话题不断

任素汐力求好剧本 阚清子遭章子怡质疑

本报讯（记者张思思）上周六，《演员的诞生》第二季改名《我就是演员》回归荧屏。该节目一经播出后，在各大社交网络平台引起热议。新一季节目导师阵容大换血，常驻导师刘烨和宋丹丹被徐峥、吴秀波取代，而客串的导演也从陈可辛更换为知名导演陈凯歌，不变的是章子怡、张国立以及指导导师刘天池。

首期节目中，曾凭借电影《驴得水》给观众留下深刻印象的演员任素汐受邀登台竞演，与左小青同台飙戏，二人共同演绎冯小刚经典作品《1942》片段。随着舞台大幕拉起，任素汐先后上演“抢粮”“割腕喂血”以及“卖身为女儿求活路”等多幕情感戏，直击观众内心情感最深处，导师徐峥点评道：“她的表演是直击内心的。”最终，任素汐以216票的高分成绩成功晋级进入A通道。

《1942》的片段表演是第一期节目中最亮眼的一组，播出后“任素汐左小青太会演了”便登上热搜。虽然任素汐以强烈的舞台冲击感战胜了情感细腻的左小青，但却引出导师就表演到底是“技巧”还是“情感”更重要的激烈讨论。同时，不少观众认为任素汐对待孩子的方式用力过猛，更像是表演技巧，不像真实的母爱流露。任素汐坦言，虽然自己没有当妈妈，但演“花枝”的经验是来源于自己的母亲，“很多角色其实我们都无法亲身体验，而是靠间接经验去体会，比如罪犯。体验派强调的是从自我出发，生活在角色的情境里。如果相信了这个角色的情境，即使我没生过孩子，也是可以去演母亲的。”在当晚表演结束后，任素汐含泪吐露心声，表示自己非常渴望能够得到好的剧本，并直言来参加《我就是演员》，就是想让更多的人知道自己。

在本周节目中，除了迎来六位演员的全新作品，第53届金马奖主席许鞍华以及著名制片人张纪中还将分别坐镇大导演、Boss团席位。自带热搜体质的阚清子与徐璐表演《七月与安生》，三位导师在点评环节出现了不同的意见，章子怡对阚清子演技提出质疑“你来这干什么来了”，而徐峥则对阚清子肯定道“我觉得你特别棒”。两人意见完全不同，引得一旁的吴秀波直呼“我们冷静一下”。另一组演员中，张馨予与张钧甯两人没有受过正统表演训练，指导导师刘天池大呼“你们演的是啥”。为了让张馨予更好地理解“顾曼璐”，章子怡上台亲身示范，收获了大导演许鞍华“叹为观止”的赞扬。

据悉，本期影视化第一个名额即将揭晓，他（她）将成为与导师章子怡、助演周一围飙戏的人选。

电影《我的间谍前男友》定档

米拉携手闺蜜“拯救世界”

本报讯（记者康瑞珍）由苏珊娜·福格尔自编自导，米拉·库尼斯、凯特·麦克金农与山姆·修汉主演的2018好莱坞间谍喜剧《我的间谍前男友》正式定档10月19日，进军中国市场。在定档预告中，极具冲击力的动作画面与戏超多的“猪猪”闺蜜形成强烈对比，“杀气”与“傻气”兼具，被网友戏称“充满了被生活扼住喉咙的笑点”。

电影《我的间谍前男友》以一对居住在洛杉矶，三十岁的“猪猪闺蜜”作为主角，讲述了女主奥德丽（米拉·库尼斯饰）某天意外发现前男友竟是一个前美国情报局间谍，因此与闺蜜摩根（凯特·麦克金农饰）被迫卷入到一场国际阴谋中，两人迷迷糊糊踏上拯救世界道路的故事。

区别于好莱坞其他的特工题材作品，本片聚焦两个女人，在展现两人生活日常的同时，加入精彩打斗，以反套路、反传统英雄主义的方式，刻画出了一对“逼我到绝路我还是行”的搞笑间谍形象。该片女主米拉·库尼斯除了在《黑天鹅》《木星上行》中有惊艳表现外，还在《泰迪熊》系列等喜剧题材作品中，展现了其搞笑的一面。在片中饰演其闺蜜的凯特·麦克金农，以其独特的喜剧风格成为美国综艺《周六夜现场》的顶梁柱之一，两次斩获艾美奖最佳女配角。男主山姆·修汉高大帅气的外表和精湛的演技为电影增添不少色彩。据悉，电影《我的间谍前男友》已入围美国人民选择奖，获最佳喜剧电影、最佳喜剧女星两项提名。