

诺贝尔文学奖得主奈保尔去世

享年85岁

当地时间11日,印度裔英国作家维·苏·奈保尔在伦敦家中逝世,距离他的86岁生日仅有6天。奈保尔是2001年诺贝尔文学奖得主,2014年,他曾作为上海国际文学周嘉宾来沪,参加上海书展及相关活动。

奈保尔的妻子纳迪拉·奈保尔表示,他“被他所爱过的人所包围,他们的一生充满了极好的创造力和努力。”

奈保尔1932年生于中美洲的特立尼达和多巴哥的一个印度裔家庭,1950年获得奖学金赴英国牛津大学留学。大学毕业后即开始从事写作至今。1959年,《米格尔街》的出版让奈保尔获得了声誉,1962年,该书获得毛姆文学奖,1971年凭《自由国度》获布克奖,2001年获诺

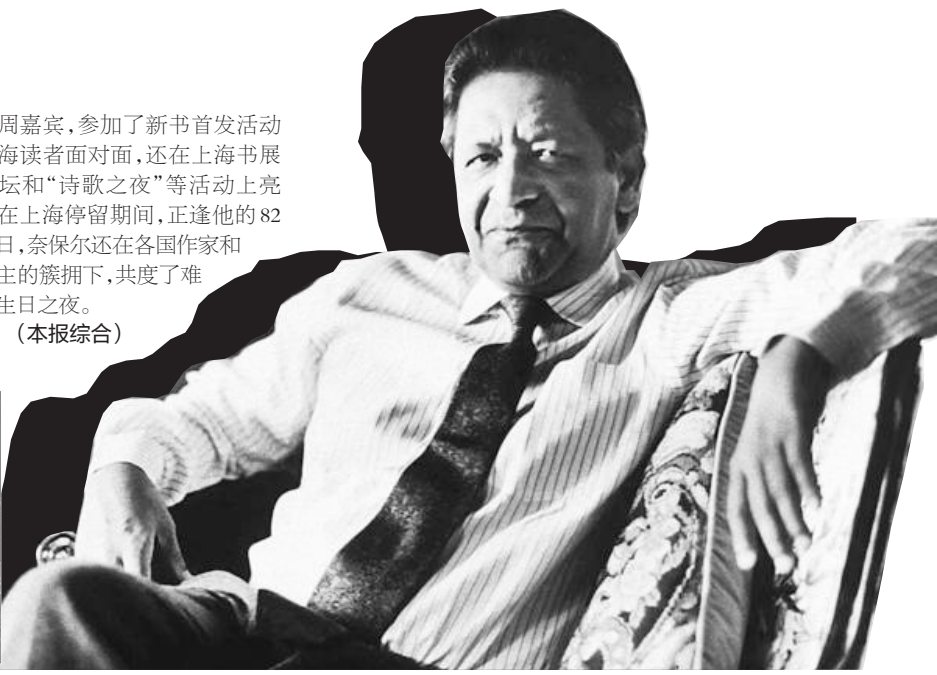
贝尔文学奖。

他的作品以小说和游记居多,主要表现了后殖民主义时期殖民宗主国对第三世界,尤其是非洲国家的控制和破坏,以及异质文化间的冲突和融合。《纽约时报》称赞他“以天赋和才华而论,奈保尔当居在世作家之首”。他的小说作品《大河湾》和《毕司沃斯先生的房子》列入20世纪百大英文小说之一。

2014年8月,藉《大河湾》中文版首发之际,奈保尔携妻子来到上海,这是他第一次踏上中国土地。在上海的一周里,他作为上海国际

文学周嘉宾,参加了新书首发活动与上海读者面对面,还在上海书展主论坛和“诗歌之夜”等活动上亮相。在上海停留期间,正逢他的82岁生日,奈保尔还在各国作家和东道主的簇拥下,共度了难忘的生日之夜。

(本报综合)



《阿尔法:狼伴归途》定档 人狼组合演绎 冰川时代绝境求生



本报讯(记者康瑞珍)昨日,一部讲述人与狼史前冒险的电影《阿尔法:狼伴归途》正式定档9月7日。该片由艾尔伯特·休斯执导,柯蒂斯·斯密特-麦菲、蕾奥娜·维埃拉、娜塔莎·迈尔兹、约翰内斯·豪克、约翰内森等共同主演。从目前曝光的预告片 and 海报来看,影片中男主角科达和“狼主角”阿尔法在冒险征程坎坷不断,他们将产生怎么样的情感羁绊令观众十分期待。

据悉,该片故事发生于两万年前欧洲北部,地球正处于冰川时期。预告中再现了荒野世界的壮丽与凶险。在艰险的环境里,影片男主角科达在部落集体狩猎时不幸坠崖,幸存下来的他独自流浪危机四伏的荒野,面临体力与心智上的严峻考验。科达谨记父亲的教诲——“唯有强者才能存活”,周遭的自然环境也印证了这一点。但在前所未有的生存挑战下,生性善良的他依然试图与偶遇的野狼培养感情。或许是命中注定,科达的这一举动让他的命运出现了转机,找到了最忠诚、最珍贵的伙伴。他们共赴艰险旅程,共同成长。

海报上,冰天雪地的背景交代了冰川时代的故事背景,空中盘旋的猎鹰、河岸边的猛犸象群及远处牛群隐约暗示着弱肉强食、物竞天择的原始生存法则。科达与阿尔法的冒险并不如海报所展现的那样一片坦途,在险象环生的境地中,一人一狼相依相随,令观众对他们如何成功横跨天寒地冻的冰川大陆,缔造新的传奇好奇不已。

《演员的诞生》第二季更名《我就是演员》 章子怡、徐峥、吴秀波坐镇导师席

本报讯(记者张思思)去年第四季度开播的综艺节目《演员的诞生》,在观众间掀起收视热潮和热议的余温还在,新一季的节目更名为《我就是演员》已经在杭州正式开录。除了名称有所调整,全新季在导师阵容、舞美呈现、流程环节等诸多方面都焕然一新,章子怡继续坐镇导师席,与她搭档的是徐峥和吴秀波两位实力派演员。

从《演员的诞生》更名为《我就是演员》,背后有何深意?浙江卫视副总监兼节目中心主任周冬梅表示,第一季节目收官之后,收获了各方关注和热议,节目组也悉心听取了许多中肯的意见,其中就有热心人士提到《演员的诞生》和节目本意不是特别贴切,“来到舞台接受挑战的本来就是演员,所以严格意义来说,这不是一个诞生演员的节目,而是告诉观众何为真正的演员,以及平等切磋、打磨成长的节目。升级为《我就是演员》,初衷是一样的,那就是回到演技本身,把演员身上其他的标签和光环都去掉,无论是老戏骨还是小鲜肉,不管成名与否、入行多久,或是能力深浅,大家只要热爱表演、尊重表演,



都拿出看家本事来到这里切磋、挑战,一起成长、一起收获。”

从阵容来看,演员推荐人张国立、表演老师刘天池、主持人伊一以及专业人士组成的评审团亲切回归。堪称台前幕后“多面手”的徐峥和吴秀波新鲜加盟,和章子怡一起坐镇导师席。除了导师席,包括陈凯歌、许鞍华、陆川、贾樟柯、尔冬升、陈

冲等在内的知名大导演将逐一来到舞台指导。表演环节在继续致敬经典作品的同时,格外增加了原创比重,尤其是现实主义题材的数量。

哪些演员将参加《我就是演员》,目前还没有对外公布,周冬梅表示,将把更多机会给到那些默默无闻的好演员,未来希望更多的人以他们为标杆,不忘初心,淬炼成金。

《绿水青山红日子》近日杀青 聚焦返乡创业话题

本报讯(记者张思思)由王响伟执导,陶昕然、高明等主演的电视剧《绿水青山红日子》于近日在葫芦岛顺利杀青。该剧改编自著名作家肖彭的小说《花开岁月》,剧组历时近3个月辗转葫芦岛、北京、沈阳三地取景。

《绿水青山红日子》讲述的是从北京返乡的常菁菁(陶昕然饰)与男友欢庆(韩宇辰饰)、闺蜜李小芬(李牵饰)等年轻人一起,充分利用家乡的风土人情发展新型旅游业,期间虽受到村主任在当地发展化工产业的阻碍,但他们始终无所畏惧地保护秀美家乡的故事。《绿水青山红日子》里返乡创业的社会话题将引发众多在北上广打拼的人对自己未来发展深思考和对思乡情怀的共鸣。剧中,陶昕然饰演的常菁菁和男

友欢庆原本已在北京小有一些成就,但因心中一直牵挂着家乡的原生态环境,常菁菁毅然决然地放弃了大城市所拥有的一切返乡创业,并带领着乡亲们一步步富裕了起来。谈到常菁菁的这个决定,常菁菁的扮演者陶昕然表示:“放弃现有的成就和大城市的资源、机会,做出这种决定可以说是人生中的一件大事了。其实,现实中有很多人在大城市饱受挫败和打击。有时候想想,为什么不带着自己的想法回到家乡寻找新的发展机会呢?故乡是我们人生的起点,我们学成归来回馈故乡不是应该做的事吗?更何况在家乡创业,我们的幸福指数会更高。”

剧中除了集结了新农村生态建设、现代青年返乡创业话题外,男女



《绿水青山红日子》剧照

主人公的爱情故事也是一大看点。常菁菁对男友欢庆的感情,既霸道又野蛮,这让欢庆对常菁菁又爱又恨。但“暖男”欢庆还是为了爱情,陪伴常菁菁留在了青山绿水中。