

《幻乐之城》王菲窦靖童李嫣将合体亮相

总导演安德胜回应观众『看不懂』

近日,国内首档音乐创演秀《幻乐之城》正在湖南卫视热播。目前,节目已播出三期,获得网友超高关注。作为“电视湘军”勇于创新的跨界杰作,《幻乐之城》首次将镜头对准“大时代”下的“小人物”,每期节目中,唱演嘉宾以8分钟音乐微电影的形式生动唱演出深沉大气的个体梦想和家国情怀。但是舆论也出现了“看不懂”“太抽象”等不一样的声音,日前,节目总导演安德胜接受了采访,首度回应了观众的质疑,揭秘了创作幕后的故事。

本报记者 张思思



1 “新标准”

观众喜欢是唯一的评判坐标

《幻乐之城》不仅摒弃了唱演人的排位与评分,更不靠赛制产生刺激感,也不强调输赢带来的戏剧化,而是以音乐作品带来的视觉、听觉和情感上的震撼体验作为这档原创节目的核心立意。相较于开播前普通观众对于节目形式的好奇,就目前已经播出的三期节目来看,《幻乐之城》的作品大多都是故事性较强的作品,如任素汐的《时光机》、马思纯的《录像带》、贾乃亮的《我希望我的希望不再只是希望》以及周笔畅的《充满浓雾的白色房间》等。谈及自己更加看重“幻乐之作”的故事性还是艺术性,是否会担心太过抽象的作品观众看不懂时,安德胜表示:“我可能更在意的是最后出来的效果,至于故事性和艺术性都无足轻重,只要是丰富的,符合节目的需求,有唱有演,观众喜欢看,就可以。”

据了解,安德胜所带领的节目制作团队曾制作过《百变大咖秀》《全员加速中》《跨年演唱会》等众多项目,对于业内将《幻乐之城》定义为“中国电视新物种”,用电视的直播要求去完成电影的制作过程是这个“新物种”最大的挑战。节目播出至今,每一期的四位唱演人以及导演的人选都是观众关注的焦点。谈及唱演人的选择,安德胜表示:“《幻乐之城》对艺人的要求很高,既要能唱又要能演,同时这个艺人还要把自己的想法展现出来,最关键的是艺人上这个节目,一定要准备相对充足的时间。”而对于幻乐导演的选择,安德胜表示在《幻乐之城》中会看到很多有才华有想法的导演,不仅有电影导演,还有电视剧导演、MV导演,还有像第三期节目中与唱演人周笔畅搭档的摄影师导演,他们都会在节目中发挥各自的优势来呈现不同风格的作品。

2 “新挑战”

坚持试验性的方向探索

作为国内首档音乐创演秀,《幻乐之城》自开播以来就受到了网友的热议,有人评价它是国内综艺的新标杆,是中国智造的原创精品;也有人说它太过于“高大上”,缺乏综艺感。对于不同的声音,安德胜也首度回应称:“《幻乐之城》是一个全新的电视形态,是国内市场上没有出现过的,需要时间给大家慢慢适应,去培养一种新的收视习惯,就像看电影一样沉下心来欣赏每一个作品。”同时他也表示,会聆听接纳观众的一些评价与建议,比如首期播出后就针对观众的反馈进行了探讨,并在第二期节目中就做了相应的调整,未来也会适当增加一些综艺性、娱乐性的内容,但是节目最核心的内容还是会坚持下去,让大家看到《幻乐之城》试验性的方向探索。

3 “新惊喜”

王菲亮嗓母女大合体

毫无疑问,《幻乐之城》最大的看点之一来自于体验官王菲,从《梦中人》的惊艳亮相,到“来亲普”的热词刷屏,王菲在《幻乐之城》中给观众带来了太多惊喜。有网友说王菲参加了《幻乐之城》后保持多年的“高冷”人设瞬间消失,对于这一观点总导演安德胜却有不同看法。他表示,“当我第一次接触她的时候,我就觉得菲姐的高冷并不是人设的问题,而是性格使然,她是一个特别真实的人。以往大家觉得她高冷,是因为她可能不太习惯跟大家接触。而在《幻乐之城》里,我们经过前期的准备,尽力去营造一个让她能够放松心情,能够自然说话的环境,包括我们每期都请好友跟她相伴,也是希望她能够有人可以去聊,有内容可以聊。她一开始就给我们表达的是她想用真实的自己,带领观众看一个个精彩的演出。”

对于后续的节目中王菲是否会满足观众心愿开嗓唱歌,安德胜也大方表示肯定会有惊喜给大家,一定会有唱和表演。最后他还透露说,窦靖童作为唱演人的那期节目,很快就要和大家见面,届时观众将会看到一个前所未有的王菲,而李嫣也将以观影人的身份做客“幻乐之城”,母女三人将首度在综艺节目中同台亮相。



《爱情公寓》举办十年庆生会 陈赫自曝还留着十年前拍戏的衣服

本报讯(记者康瑞珍)由电视剧版原班人马打造的电影《爱情公寓》将于8月10日上映。适逢电视剧《爱情公寓》开机十周年、开播九周年,该片日前在上海举行十年庆生会。导演韦正,编剧汪远,六位主演陈赫、娄艺潇、邓家佳、孙艺洲、李佳航、李金铭集体亮相,回忆了与“爱情公寓”走过的十年时光,并且一起打开时间胶囊拿出各自角色的经典道具,互相调侃十年的变化与过往拍摄故事。

看到十年前的剧照,孙艺洲自嘲十年前自带眼线,娄艺潇回忆导演为了让她看起来更成熟,特意给她画大浓妆。陈赫则爆料,自己还保留着剧照上那件当时拍戏时穿的衣服。六人纷纷表示,十年留下的不仅是爱情公寓累积起的友情,还有粉丝的一直陪伴。李金铭更是泪洒现场:“拍‘爱一’的时候没有想到能够把《爱情公寓》搬上大银幕,2008年的时候我们只是彼此之间相互取暖,没有想到能有这么多观众支持我们,谢谢大家。”

当天电影版终极海报曝光,“爱情公寓小分队”全员阵容亮相。袁弘、刘天佐、赵志伟和张双利四位加入的新朋友也惊喜登场,表示此次出演电影《爱情公寓》是一个难忘而有意义的经历,和爱情公寓的朋友一起玩得很开心。

说到此次的电影版,导演韦正直言会在电视剧主线的基础上继续做文章:“有趣、好玩,依然是熟悉的味道。”至于电影将带来怎样的故事,编剧汪远则强调:“电影版故事没有离开主线剧情,大家最关心的角色与CP之间的关系也会有进一步的发展。”

《执行利剑》开播 法院执行题材引期待



本报讯(记者张思思)8月3日,由王功执导,吕佳容、谭凯、王聪等主演的电视剧《执行利剑》在央视八套黄金档播出。该剧讲述了明州市人民法院女执行法官左琳(吕佳容饰)在执行案件的过程中,偶遇自己多年未见的大学老师郑怀山(谭凯饰)。郑怀山表面是中国法学院理事,实际却是商界“明山系”幕后操控人。左琳与郑怀山斗智斗勇,最终将其绳之以法。

近两年,现实主义题材重回大众视野,但相对于大家更为熟悉的刑侦类题材,法院执行题材一直处于空白。而《执行利剑》则是由最高人民法院执行局、最高人民法院新闻局监制,在宁波中院实景搭建“特别执行处”拍摄,创作团队在筹备之初面向全国征集了百余典型案例,不仅真实地还原了当下人民法院执行工作,也为观众普及了相关的法律知识。网友盛赞“太贴近生活了,简直是一部行走的普法教科书”!

沈腾腾格尔 搭档出演韩寒新片《飞驰人生》

本报讯(记者康瑞珍)昨日,韩寒在微信中宣布,由他执导的新片《飞驰人生》将于2019年大年初一全国上映,同时公布第一批主演阵容,包括沈腾、黄景瑜、尹正、尹昉、田雨、腾格尔、赵文瑄、张本煜、刘帅良。他们九人以大头照搞笑亮相,看似在强风的吹拂下,头发凌乱、五官变形,生动地演绎“飞驰到变形”,喜感扑面而来。

《飞驰人生》是韩寒继上一部票房口碑双丰收的《乘风破浪》后,再次进军春节档的电影。他在微博中写道:“我的第三部电影《飞驰人生》已经开拍一段时间了,翻看素材,心潮澎湃,夜不能寐,日不能睡,恨不能明天就上映。”

据悉,《飞驰人生》是一部赛车题材的动作喜剧,将延续韩寒一贯的“寒式幽

默”,用喜剧的方式展现赛车世界的热血和激情,不仅在剧情设定上充满喜感——讲述了一个曾经叱咤赛车界的炒饭摊老板,试图重返车坛,却频频遭现实打脸的故事,还邀来沈腾担任男主角,出演想重返赛场的赛车手。韩寒和沈腾的组合、寒式幽默和热血赛车的融合,不走寻常路的元素混搭,将碰撞出怎样的火花,令人好奇。

此次演员阵容也充满惊喜,“夏洛三兄弟”沈腾、尹正、田雨再次同框,“蛟龙小分队”黄景瑜、尹昉二度携手。此外,“老顽童”艺术家腾格尔也将跨界助阵,更有老戏骨赵文瑄以及《乘风破浪》中的熟悉面孔张本煜的加盟。新老朋友齐聚,将产生怎样的化学反应?令观众期待不已。



沈腾/黄景瑜/尹正/尹昉/田雨/腾格尔/赵文瑄/张本煜/刘帅良

韩寒 2019 大年初一