

河北故事

讲述河北好故事 唱响河北好声音

献县最美姐妹花

用爱和舞姿打开聋哑孩子的心灵之窗

每到周二，献县特教学校十多个聋哑孩子会准时在三楼教室里等着两位“肖老师”的到来。每次两位肖老师来了，他们就会高兴地围上去，手舞足蹈，满脸欢笑。经过简短交流后，两位肖老师开始教他们跳舞。

这两位深得特教学校师生们喜爱的肖老师，一位叫肖妮，一位叫肖也，已经义务教特教学校的孩子们跳舞百余课时了，用无私的爱与优美的舞姿打开了聋哑孩子们的心灵之窗。

通讯员 左大中 本报驻沧州记者 韩泽祥 文图



肖妮(右一)肖也(左二)在教聋哑孩子跳舞。



肖也在教留守儿童跳舞。

与聋哑孩子结缘

肖妮和肖也也是献县临河乡尹堡寨村人，姐妹俩从小就喜欢舞蹈。长大后，姐妹俩多次自费到外地学习培训，小有成就后回乡创业。

她们发现，在老家，很多留守儿童也喜欢跳舞，但由于没人教，孩子们梦想无法实现。2015年，姐妹俩抱着“让家乡变成有梦的地方”的想法，在临河村东建了一所“梦想艺校”，专门为老家的孩子们教授舞蹈等艺术项目。

姐妹俩只在周末授课，在教孩子们跳舞的同时，还教他们做人的道理。曾有一个留守女孩学习成绩直线下滑，肖也得知后，就和她促膝谈心。孩子最终信赖了肖也，认识到学习的重要性，保证一定好好学习。

肖妮说，农村的孩子特别是留守儿童，喜欢跳舞而且有天赋的也不少，通过学习跳舞，很多孩子改变了内向的性格，变得阳光快乐、积极向上。去年暑假，梦想艺校招到一个名叫晴晴(化名)的聋哑女孩，她和肖也对女孩也格外关

照，除了教学更加精心外，还减免了晴晴的部分学费。一个暑假下来，晴晴不仅学会了拉丁舞的一些基本动作，还和其他同学打成了一片，完全忘记了自己的生理上的残障。

暑假结束开学时，肖妮和肖也还想继续教晴晴舞蹈，但晴晴突然不来艺校了。肖妮很惦记晴晴，通过打听，得知晴晴被家长送到了县城的特殊教育学校，那里有聋哑或智障孩子数十人。于是，肖妮带着零食骑车来到特教学校。晴晴见到她时，高兴地搂着她，不停地和她打手势交流。她把零食也分发给其他孩子们。让她没想到的是，孩子们竟然用手语集体演唱了歌曲《感恩的心》。肖妮说，当时她的眼睛就湿润了，当即给妹妹肖也打去电话并说出一个想法：义务教授特教学校的聋哑孩子们舞蹈。姐妹俩又与特教学校校长陈春来商量后决定，每周二下午，她们到特教学校义务教授舞蹈，每次两个多小时。

上课踩麻了双脚

与教健全的孩子跳舞相比，教聋哑孩子跳舞要难得多。因为他们听不见，也不会说，师生之间交流只能用肢体语言。也正是因为沟通上的障碍，有时，一个很简单的动作，对健全孩子而言，即便没有舞蹈天赋，顶多半个小时也就学会了，但这些聋哑孩子，往往需要老师教授两三个小时，甚至还有学不会的。往往是一堂课下来，肖妮和肖也都会累出一身汗。不过，每次看到孩子们纯真的眼睛，她们总是不辞辛苦，稍加休息就快乐地走上舞台中央，耐心地摆姿势，纠正孩子们的不规范动作。

肖妮说，这些孩子们虽然生活在无声世界里，但非常懂事。每次她和肖也累了到台下休息，孩子们就会围过来，有的给她们倒水，有的给她们捶腿，有

的做鬼脸逗她们开心。

聋哑孩子听不到声音，不会说话，怎么让他们感觉到舞蹈的节奏呢？肖妮和肖也发现，通过舞台上木地板的震动，感应双脚，然后再通过脚传递给大脑神经，孩子们就领会了每个动作的节拍。为了让孩子们的双脚有感应，她们在教课时就使劲儿跺脚，木地板的震动传输给孩子们的双脚，孩子们有了感觉，舞蹈动作变得有模有样了。

肖也笑着说，虽然她们姐妹俩练习舞蹈多年，脚底板功夫也非常娴熟，但如此使劲儿跺脚还是受不了，第一次在特教学校教课两个多小时，她们俩的脚都踩麻了，晚上回家后发现两个人的脚都肿起来了。

今天姐姐带你吃火锅

在教舞蹈过程中，肖妮和肖也与特教学校的聋哑孩子们建立了很深的感情。

姐妹俩发现，这些孩子虽然不会说话，但非常纯真善良。“你只要对他们好，他们就会记在心里。”肖妮说，有的孩子特意写了“我爱你”“你今天好漂亮”等卡片送给她和肖也。每次收到这样的卡片，她们姐妹俩都非常开心。

为了交流方便，姐妹俩还与聋哑孩子们组建了一个微信群，每到假期群里就热闹非凡。师生之间说笑话、谈心……但肖妮和肖也更多地把一些舞蹈要领写出来，同时还循循善诱，帮孩子们树立正确的人生观，鼓励他们多学本领。相处半年多来，孩子们都把她们当成大姐姐那样信赖。

肖妮说，有一次，一个叫康康(化名)的男孩子学舞蹈后拽住了肖也，非

要和她到操场上走一会儿。肖也虽然已感到很疲惫，但看到康康那执拗而渴望的眼神，就笑着陪康康到操场散步。二人聊得非常开心。当“听”肖也“说”晚上要跟朋友去吃火锅时，康康兴奋起来，他羡慕地“告诉”肖也，他长这么大还没吃过火锅呢！肖也一听，心头一震，拉着康康的手“说”：“今天姐姐带你吃火锅。”

当晚，在火锅店，肖也的朋友看到她领着一个聋哑孩子来赴宴，很是惊讶。了解情况后，朋友们都很感动，都开始热心地给康康夹菜……那晚，康康非常开心，在吃完火锅回学校的路上，兴奋地“说”个不停。临别，康康恋恋不舍，突然摆了一个“我爱你”的手势扭头就跑进了学校。在康康转身的一刹那，肖也看到了孩子眼里的泪光，顿时她的眼睛也湿润了。

“不放弃一个孩子”

“不放弃一个孩子”是肖妮和肖也在教学中自勉的座右铭。

有一个叫靓靓(化名)的聋哑孩子，学习成绩很差，学舞蹈也不得要领。有人看肖妮教得辛苦，就劝她不要那么侧重靓靓了。肖妮却说，“正因为靓靓什么也不会，我更有义务教她学会舞蹈。”

在肖妮和肖也的耐心教导下，靓靓慢慢地学会了一个动作、两个动作、三个动作……后来又把这几个动作连贯起来，终于有了跳舞的模样。对着镜子，靓靓一气呵成完成了几个动作，肖妮和肖也笑着鼓掌，靓靓脸红了，脸上露出了感谢和自豪的表情。如今，靓靓已经能跳三四支简单的舞曲，心情开朗了，也对学习产生了兴趣，连特教学校的老师们都夸她变化很大。

肖妮和肖也到特教学校教课，有时就会跟自己的事情“撞车”，但她们宁可耽误自己的事，也要坚持去上课。因为一想到特教学校的孩子们那求知若渴的眼睛，她们觉得多重要的事都算不上什么了。

去年冬天的一个周二下午，当地雾气浓重，影响了交通。肖妮和肖也在大雾中艰难穿行，等赶到特教学校时还是迟到了两分钟。她们匆忙跑进教室，发现几十个孩子正齐刷刷地站着笔直等着她们。见她们进来，孩子们一起鼓起掌来。

肖妮说，“如果那天我们不去，特教学校的老师们也不会说什么，孩子们也知道天气不好，也能理解，但我们不能让孩子们失望……”

“肖妮和肖也两姐妹，绝对称得上美女，除了相貌美、舞姿美，心灵更美。”献县特殊教育学校音乐教师李梅说，从去年9月到现在，肖妮肖也姐妹俩风雨无阻，已为特教学校的聋哑孩子们上课百余个课时，还经常给孩子们带来小礼品或小玩具。孩子们每次见到她俩到来，就跑去围着她们手舞足蹈地“说”个不停。

献县特教学校校长陈春来说，肖妮和肖也是特教学校的舞蹈“义工”，虽然没有任何报酬，但教课尽心尽力，特教学校的很多孩子通过学习舞蹈性格都变得开朗了，“她们用无私的爱和优美的舞姿，打开了无声世界的心灵之窗。”



献县特教学校跟肖妮肖也的梦想艺校“结缘”。