

4月影市国产电影爱情片唱主角

进口片科幻类型为主导

在进口大片不断刷屏的3月最终以51.1亿元的票房成绩收官,不仅高于去年同期,也刷新2016年3月创造的37.2亿的票房纪录。4月又将回归以国产片为主,在这个春光明媚的四月天,《奇葩朵朵》《21克拉》《后来的我们》等爱情片将唱主角,《暴裂无声》《低压槽:欲望之城》等悬疑片以及剧情片《幕后玩家》将满足不同观众的观影需求。另外,在为数不多的进口片中,《狂暴巨兽》等科幻片备受关注,《冰雪女王3:火与冰》《犬之岛》等动画片也值得期待。

本报记者 康瑞珍

国产爱情片集中上映

明天将迎来小长假,多部电影也将在此期间上映。由张若昀、马思纯、李现联袂主演的校园爱情喜剧《奇葩朵朵》4月4日登陆院线。该片有甜蜜的恋爱、欢乐的寝室生活、并肩作战的社团经历、幽默互动的师生关系。在张若昀看来,这部电影从根本上还是在讲“一个自我救赎式的成长故事”,从爱情、友情、师生关系等各方面,让一个原本看似格格不入的人逐渐放下心防,融入世界,是一段让每个人都能找到共鸣、笑泪交织的校园成长经历。

将于4月20日上映的《21克拉》和《脱单告急》同样是喜剧爱情片。郭京飞、迪丽热巴主演的《21克拉》,改编自导演何念打造同名话剧,讲述了因破产还债变卖自己所有奢侈品的刘佳音与为了省钱无所不用其极的王继伟,在机缘巧合下合租一个屋檐,继而开始了荒诞生活的故事。价值观不同的两人将擦出怎样的火花,令人期待。《脱单告急》讲述了单身四年的气筒哥何晓阳(董子健饰)和校园大姐大关欣(钟楚曦饰),一次偶然成为了绯闻情侣。为了摆脱何晓阳,关欣决定帮助他追求女神李舒舒(春夏饰)。在关欣的指导下,何晓阳拥有了追爱公式。但是面对真爱,何晓阳分不清追爱公式到底有没有用……片中,董子健上演“屌丝逆袭”,钟楚曦颇有大姐大风范,二人的新鲜组合也引人关注。

刘若英导演的爱情片《后来的我们》将于4月28日上映,影片讲述了林见清(井柏然饰)和方小晓(周冬雨饰)偶然相识在归乡过年的火车上,怀着共同梦想一起在北京打拼的他们,10年间从怦然心动、互生情愫,到甜蜜生活,再到遗憾错过以及重逢的故事。近日发布的“没有我们”后来版系列海报上,有井柏然和周冬雨在一起时候的各种景象,也有两人分开之后思念着对方的画面,上面写着“后来,我们什么都有了,却没有了我们”,十分扎心。日前,田馥甄演唱的电影插曲《爱了很久的朋友》MV上线,歌词也引起了观众共鸣。井柏然表示,“很多时候,事业和爱情往往都不可能按照我们所想象的那样去进行,美好的事情不一定是结果的。这部电影会让很多观众想起自己的曾经。”

巨石强森 大战 惊天巨兽



进口片 主打科幻类型

在为数不多的进口片中,由《末日崩塌》导演布拉德·佩顿执导的好莱坞怪兽灾难电影《狂暴巨兽》备受期待。该片由道恩·强森、娜奥米·哈利斯、乔·曼根尼罗等联合主演,将于4月13日登陆全国影院,同步北美上映。影片讲述的是人类与遭遇基因突变的巨兽之间的故事。从已发布的预告片来看,三只巨兽凶残无比,群兽集结毁城不倦。人类派出最强战队,高科技热武器火力全开,巨石强森挺身而出的同时也在寻求救赎之路。

同一天上映的《夺命来电》和《湮灭》都带有科幻惊悚性质,其中《夺命来电》改编自斯蒂芬·金创作于2006年的恐怖小说《手机》,这也是首部引进的斯蒂芬·金小说改编影视作品。影片由托德·威廉姆斯执导,讲述了在恐惧蔓延的至暗时刻,几个普通幸存者寻找希望的希望的过程。而由亚力克斯·嘉兰执导,娜塔莉·波特曼、詹妮弗·杰森·李、吉娜·罗德里格兹、泰莎·汤普森等联合主演的《湮灭》根据杰夫·范德米尔所著的小说《遗落的南境·湮灭》改编,讲述了生物学家莉娜为调查丈夫曾经的遭遇,她自愿加入了科学考察探险小队,去研究美国一块领土被检疫隔离的生态灾害区域的故事。



4.8



《新万家灯火》即将收官

真实再现当代社区生活画卷

本报讯(记者张思思)由李妮执导,李泰、刘雅瑟、杜海涛、吴孟达、潘虹等主演的电视剧《新万家灯火》正在安徽卫视、湖北卫视热播中。该剧以江城武汉及湖北部分明星社区为原型,围绕退伍军人罗子哥(李泰饰)和刚大学毕业的冯小夏(刘雅瑟饰)以及社区小保安朱一鸣(杜海涛饰)等人的事业和生活展开,该剧凭借独辟蹊径的新颖题材、幽默接地气的剧情走向,以及构建和谐社区的故事主旨引发业内外广泛关注,成为荧屏“黑马”。

根植生活讲述别样社区人生

随着城市发展,高楼林立,人们生活节奏逐步加快,现今邻里关系也逐渐淡漠,相互缺乏沟通。《新万家灯火》立足习总书记倡导的“与邻为善、以邻为伴”的社区建设理念,让观众在哑摸戏剧笑点的同时,自然渗透进社区邻里之间的温情与和谐,呈现中国特色的宜居环境与和谐发展典范。

《新万家灯火》自开播以来就引领了多个话题热议,从90后大学毕业生冯小夏从外企辞职竞选居委会副主任到后面的广场舞扰民问题、残疾人就业问题等,进而衍生出居民权益、邻里纠纷、空巢老人、残疾家庭、大龄男女等诸多社会热点话题,讨论一波接一波。导演李妮坦言在拍摄期间感受到了前所未有的压力。“《新万家灯火》是首部反映都市社区生活的轻喜剧,在拍摄期间面临诸多难题,譬如:如何将众多的生活故事和人物凝聚在这一

部剧里,还有我们想表现很多当下面对的社区问题,比如说养老、留守儿童、劳改出狱、残疾人生活等等很多问题需要解决,这些问题都要在这个电视剧里呈现出来,确实有些难度。此外,还要将该剧庞大体量的故事浓缩到40集当中,向观众展现一幅生机勃勃的当代社区生活画卷,着实考验功力。当下都市题材的电视剧越来越多,我觉得自己拍出的作品观众能够喜欢,对我来说就是最大的鼓励。”

老戏骨演得好经得住寻味

作为首部反映社区生活题材的电视剧,《新万家灯火》将视角聚焦到社区里的老年力量,他们目光炯炯,时刻关注社区动态。孙松在剧中饰演的冯先勇性情温和,沉稳包容。他呵护妻子,处处包容脾气大、爱唠叨的李淑芬(王菁华饰),但又不是一味地“顺从”。千鹤亭社区还有酷爱挑刺儿的严标准(吴孟达饰)、优雅女护士长唐娇娇(潘虹饰)以及文娱骨干赵万

里(方子哥饰)等,每天都在上演令人忍俊不禁的好戏。除了关注社区老年人的感情生活,该剧还浓墨描写了他们在社区建设中的贡献。

《新万家灯火》涵盖了老中青三代演员,特别是老年群体的演员,个个都是老戏骨。导演李妮表示:“在选择人物时就觉得一定要由老戏骨来演绎才能好看且经得住寻味,只是像潘虹、吴孟达这些老艺术家能否邀请到,我心里也很忐忑。所以当得知潘老师和吴孟达老师决定出演的时候,我真的太开心了,潘老师饰演唐娇娇这个角色为这部戏增添了不少光彩。在挑选年轻演员时,也是惊喜很多。小保安朱一鸣是个喜剧点很多的人物,所以试着邀请杜海涛来跨界尝试,他的表现可圈可点,给足了惊喜。罗子哥和冯小夏选用的是从形象、气质,各方面都比较合适的李泰和刘雅瑟,他们也演过不少的角色,在表演方面都很有实力。”

