



李敬泽在河北省作协宣讲十九大精神

本报讯(记者侯艳宁)河北省文学理论批评界学习贯彻党的十九大精神报告会12月28日在河北省作协举行,中国作协党组书记、副主席、书记处书记李敬泽做了学习贯彻党的十九大精神的宣讲报告。

李敬泽在报告中指出,学习十九大报告,学习习近平新时代中国特色社会主义思想,要以宏大的历史视野看清时代的主流,看清历史的来路和走向。从1840年以来,中国从未像现在这样走近世界的中心,从未像现在这样深入全球化进程。我们要

坚定道路自信、理论自信、制度自信、文化自信,深入生活,扎根人民,回应时代,以历史的使命感体察中华民族波澜壮阔的前进,创作出具有时代意义的史诗作品。

宣讲活动受到了广大作家和理论批评家的欢迎,大家纷纷表示,要将学习贯彻党的十九大精神作为首要任务、头等大事,自觉用习近平新时代中国特色社会主义思想统一认识、引领创作、指导工作,坚持以人民为中心的创作导向,在深入生活、扎根人民中进行无愧于时代的文艺创造。

阿丁来石签售新书《厌作人间语》

本报讯(记者宋燕)12月23日,实力派小说家阿丁携最新出版的小说集《厌作人间语》,在石家庄啡页书咖书店举行签售会,并与“河北四侠”之一、作家李浩对谈小说创作过程。《厌作人间语》是阿丁睽违多年后推出的最新短篇小说集,包括一系列重述“聊斋”中的短篇小说,以及一部分超短篇小说。

阿丁,前麻醉医师、记者。著有长篇小说《无尾狗》《我要在你坟前跳舞唱歌》,短篇小说集《寻欢者不知所终》《胎心、异物及其他》等。

在《厌作人间语》中,阿丁接续了鲁迅、尤瑟纳尔、芥川龙之介等作家重述经典名著的传统,以《聊斋志异》中的故事为底本进行了一次再创作。这些故事或惊悚或恐怖或温暖或令人唏嘘感叹……阿丁用克制、准确、精到的文字为这些故事

打上了鲜明的个人风格烙印,令其生发出了别样的光彩。

阿丁谈到创作这部小说的初衷时说:“在世界短篇小说殿堂中,‘聊斋’的成色并不输于其他作品……《聊斋志异》就如同一座储量丰富的小说之矿,不开采一番并化为已有实在说不过去。古人也说,遇宝山不可空手而归。重述‘聊斋’——这是我认为的,向蒲松龄老先生致敬的最佳方式。”

阿丁表示,改写“聊斋”的想法得自于评书演员王玥波启发。而《厌作人间语》书名取自渔洋山人王士禛题《聊斋志异》的诗:“姑妄言之姑听之,豆棚瓜架雨如丝。料应厌作人间语,爱听秋坟鬼唱诗。”

《厌作人间语》将是阿丁“重述聊斋”计划的第一本,未来他将会在这个方向上创作更多的中短篇小说作品。

刘汀推出首部短篇小说集《中国奇谭》

本报讯(记者宋燕)12月24日,80后青年作家刘汀与我省青年评论家杪樱对谈会在石家庄举行,两人就刘汀的短篇小说集《中国奇谭》谈到现在的城镇小说热,并探讨了小说写作中真实与虚构的关系。

由作家出版社出版的《中国奇谭》是刘汀的首部短篇小说集,在12部短篇小说中,以当代中国普通人的生活状态入手,着力描写了他们的挣扎与妥协,揭示出当代人深刻的精神困境与道德困惑。文字有尖锐的触觉与冷静的剖析。

近年来,《人民文学》编辑刘汀以散文家的身份为更多读者所熟知,他创作的《别人的生活》《老家》等书,都引起了很大的反响。《中国奇谭》是刘汀第一次出版小说作品,也是刘汀“新虚构”的小说创作方法的一次实践。在谈到“新虚构”的创作方法时,刘汀认为“新虚构可以从战略上忽视虚和实的概念和界限,更不在乎手法是写实还是玄幻,一切以最后的文本来判定:它能否自足,并以自己的方式向外发力;它能否努力拓展实的边界,但更丰富了虚的可能;它能否在已有的小说之观念中凿出一

丝空隙,让文本呈现不同的面貌;它能否创造关于世界认知的新角度和方法;它是否产生陌生的阅读和接受快感……”

《中国奇谭》在未成书时,读到文本的文学界名人就给予了极高的评价。著名文学批评家、作家李敬泽认为“刘汀的小说有着这个时代的气息和独特质地,以奇妙的想象玩味虚实,模糊真假,用具有现代感的语言和方式讲述着最中国的故事”。著名作家邱华栋评价刘汀及其小说作品时说:“刘汀是青年作家中最值得期待的一位,他的小说善于在虚实、真假之间的狭窄缝隙展开故事,出人意料却直接有力,犹如走钢丝,惊险万分而又精彩异常。他用文学的方式,抵达了人们在日常生活里习以为常、甚至视而不见的现实。”

刘汀说,近些年来,中国的小说创作也经历了几个阶段:上世纪80年代乡土小说流行,90年代城市小说流行,而近几年,以阿乙、鲁敏、乔叶、张楚为代表的城镇小说则占据重要地位,刘汀的第二本小说作品《小镇简史》即将在2018年由作家出版社出版,这也是一部城镇小说。



文学

《大家读大家》文丛

毕飞宇、苏童等著,人民文学出版社

《大家读大家》丛书是知名人文大家为大众撰写的一套介绍文化大家及经典名著的导读性通识读物。丛书的策划包含着这样两层涵义:请当今的人文大家、著名作家深入浅出地解读中外大家的名作;让读者来共同分享大家的阅读经验。

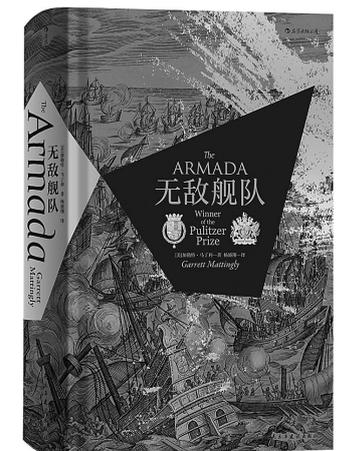
本次出版的第一辑包括7位名家的作品,分别是:毕飞宇的《小说课》,苏童的《小说是灵魂的逆光》,叶兆言的《站在金字塔尖上的人物》,张炜的《从热烈到温煦》,马原的《模仿上帝的小说家》,王家新的《教我灵魂歌唱的大师》,李欧梵的《不必然的对等——文学改编电影》。

《被遗忘的勃艮第》

[法]马努·吉约 埃尔韦·里谢编,[法]鲍里斯·吉约托绘

湖南美术出版社

马努,一个执着于酿造伟大葡萄酒的勃艮第酒农,继承父亲的遗愿,重整一片被遗忘的优质土地。为了酿出梦想中的顶级酒,他必须找出他喝过的那瓶最优美的无名美酒是用哪种葡萄果实酿造而成的。于是,一场调查引发的探寻之旅由此展开……本书根据真人真事改编,不但人物生动丰满、充满真情实感,而且也不乏关于葡萄种植、酿造和葡萄酒发展史的背景小知识。读者得以从更深的角度了解优质的葡萄酒是如何诞生的,人与土地、与美妙的葡萄之间有着怎样独特的联结关系。



文史

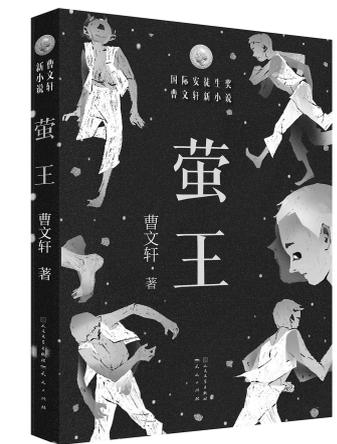
《无敌舰队》

[美]加勒特·马丁利著,后浪出版公司民主与建设出版社

本书在16世纪整个欧洲天主教与新教势力进行激烈斗争的大背景下,对1588年发生在英国与西班牙之间的著名海战进行了精彩描写,作者将丰富学识、清湛文笔以及精致的谋篇布局完美地融为一体,使本书至今仍是关于这个主题的经典著作。

全书以苏格兰玛丽女王受刑开篇,精彩记述了英格兰、西班牙、法国、尼德兰、教皇国等多方势力相继做出的回应,清楚交代了各国盘根错节的外交关系以及复杂微妙的政治局势,最终聚焦在英国舰队与西班牙无敌舰队在英吉利海峡内展开的一系列海战,刻画了英格兰女王伊丽莎白一世、法国国王亨利三世、西班牙国王腓力二世、海盗德雷克、无敌舰队总司令西多尼亚公爵等性格鲜明的人物。

加勒特·马丁利,美国著名历史学家。“二战”期间曾在美国海军服役,1948年进入哥伦比亚大学教授欧洲史,在现代早期欧洲外交史方面卓有建树。



社科

《养器:致用一生的日本厨具护养术》

[日]日野明子著,湖南美术出版社

本书是一本日本生活良品手册,也是一本精致生活实用指南。日本专业选品日野明子造访了9名手艺人、24家器物工坊,以原木、金属、陶土为序,严选24种优质厨房器物,深入解读器物的使用和护养,分享手艺人对于器物的独到见解。

不同素材的器物有着迥异的气质,护养的需求也因此有差异。对待用心选择的美好厨具,如何感受其个性,因材施护,并在使用过程中养出独一无二的美,是至关重要的。认真生活,从养器物开始。

少儿

《萤王》

曹文轩著,人民文学出版社|天天出版社

本书是曹文轩2018年的全新力作,讲的是望不到边的芦苇荡挡住了男孩回家的路,五只小小的萤火虫闪烁着、飞舞着,为他点亮了希望的光芒。男孩坚守着自己的诺言,他要保护这些小生命,即使那意味着要面对全村周围人的不理解,即使这份守护的承诺要用尽他一生的心血。但无畏的人总会遇到同伴一路相随,坚守信念的人终会得到生命的加冕。

招商信息

广告咨询:0311-67562315 67562307

房产

敬告

请交易双方妥善

海南温泉现房

海南西线邦溪·四季春天温泉小镇·万亩山湖温泉养生度假城邦!

高速高铁便捷交通,医院商场会所全配套,健康城实景现房7580元/m²起(少量精品别墅,欲购从速)

尊享热线:400-157-0809

刊登广告所需手续

▲公司刊登商务信息:营业执照副本 介绍信 经办人身份证及相关的广告证明

▲出售出租转让:需备营业执照 房产证明 介绍信

▲求租求购:营业执照 身份证

▲招聘:营业执照 单位介绍信 经办人身份证

▲医药医疗:医疗机构营业执照 广告审批表 介绍信

养器

致用一生的日本厨具护养术

[日]日野明子著

湖南美术出版社