



诗人余光中病逝

《乡愁》在海内外华人间广为传诵

据报道,诗人余光中14日病逝,享年90岁。余光中的代表作有《乡愁》《白玉苦瓜》《记忆像铁轨一样长》《分水岭上》等。

余光中祖籍福建永春,1928年10月21日生于南京,抗战时期在重庆读中学。1950年他随家人迁居台湾。曾任台北师大、政大外文系教授,1974年至1985年在香港中文大学中文系任教。1985年后定居高雄,在中山大学任教,去年退休。

余光中擅诗、散文、评论、翻译,自称为其“四度空间”。多年来,余

光中笔耕不辍,出版书籍逾60种。诗作如《乡愁》《乡愁四韵》,散文如《听听那冷雨》《我的四个假想敌》等,被广泛收录于大陆及港台的语文课本。

1971年,20多年没有回过大陆的余光中思乡情切,在台北厦门街的旧居里写下《乡愁》。40多年来,这首诗在海内外华人间被广为传诵。

1992年,余光中首次应邀回大陆。“40多年过去,故乡变了。文化的乡愁是永远解不了。”他说。

20余年来,余光中回大陆60余

次,到了山东、湖南、湖北等很多“小时候都没去过的地方”,写了许多关于返乡的诗。曾获颁20多所大学客座教授,并任北京大学与澳门大学驻校作家。

对于两岸的语文教学,余光中也有所了解。他此前受访时说,两岸的教科书都有文言文和白话文。文言文的书小时候不读的话,到中年以后读就没有什么感觉了。“从小就背点唐诗、宋词等古文,对大家都有好处,将来写文章时不知不觉就会流露出来。”(中新网)

乡愁

作者:余光中

小时候,
乡愁是一枚小小的邮票,
我在这头,
母亲在那头。

长大后,
乡愁是一张窄窄的船票,
我在这头,
新娘在那头。

后来啊,
乡愁是一方矮矮的坟墓,
我在这头,
母亲在里头。

而现在,
乡愁是一湾浅浅的海峡,
我在这头,
大陆在那头。

“企盼和平·张旭光草书” 精彩亮相巴黎米罗厅

本报讯(记者程福俊)由联合国教科文组织、中国驻联合国教科文组织代表团、荣宝斋书法院、北兰亭艺术中心主办的“企盼和平·张旭光草书艺术巴黎展”日前在联合国教科文组织总部法国巴黎米罗厅隆重开幕。

联合国教科文组织助理总干事法尔特,中国驻法国大使翟隽在开幕式上讲话并高度评价张旭光的书法作品以及表达了企盼和平的美好愿望。

翟隽大使在开幕式上讲话指出,书法是中国人表情达意的一种特殊的手段,承载着千百年来中国文化精神、哲学思考和美学理念。教科文组织是旨在促进世界各国教育、科学和文化交流与合作的联合国专门机构,是世界不同文明对话的最高殿堂。本次展览以“企盼和平”为题,通过文化交流增进各国理解与信任,是促进和平的必由之路。

法尔特先生致辞中说,张旭光展览的主题是“企盼和平”,这个主题遵循的是中国儒家思想中的“中和之美”,中国书法将这种美带到了



世界,促进了世界的美好与和谐。

开幕式结束后,法尔特、翟隽、沈阳大使在张旭光的陪同下观看展览,张旭光介绍说:这次展览的作品全部为草书,但是不同内容又表现着不同的艺术风格,内容都是围绕“企盼和平”这一主题展开的,形式都是中国传统的民族形式,不仅创作上体现经典还表达了强烈的时代感

和现代的审美意识。同时增加了国际审美通感的因素,以实现不同民族、不同国家的审美共鸣。

另据记者了解,作为“丹青少年中国书画大赛”评委会主席,张旭光对中国书法的传承做了大量的工作,对于即将举办的第五届丹青少年中国书画大赛,张旭光表示将依然为大赛殚精竭虑。



《前任》系列最终章将映 韩庚郑恺演绎最接地气爱情片

本报讯(记者康瑞珍)由田羽生执导,韩庚、郑恺、于文文、曾梦雪、罗米出演的都市爱情喜剧《前任3:再见前任》将于12月29日上映。近日,袁娅维与“沙漠兄弟”艾福杰尼、黄旭分别为影片献唱男女版主题曲《说散就散》。该片为“前任”系列最终章,对都市情感话题的探讨可谓十分接地气。

《前任3:再见前任》讲述了一个发生在两男三女之间的分手故事,其中,孟云(韩庚饰)与林佳(于文文饰)多年的感情面临倦怠期,说散却不能散。余飞(郑恺饰)和

丁点(曾梦雪饰)则是另一对画风迥然不同的CP,享受分手推拉中的酸甜苦辣。

影片涉及了许多诸如“男生如何不靠颜值靠暖男设定逆袭”的都市情感热点,关注当下年轻人的恋爱模式,如微信上“一言不合就拉黑”等生活中的行为都有所体现。

导演田羽生称,片中的很多情节、段子都取材于生活中朋友的故事,想必每个经历过前任的观众,或多或少都能从影片中看到曾经的自己。

华语犯罪动作巨制《心理罪之城市之光》 燕都观影团邀您免费观看



本报讯(张计伟)由徐纪周执导,邓超、阮经天、刘诗诗、文淇等主演,林嘉欣特别演出,郭京飞、雷米友情演出的犯罪动作片《心理罪之城市之光》即将于12月22日上映。燕都观影团联合石家庄金熊影城银座店于影片上映首日为影迷送上40张免费电影票,欢迎您扫描下方二维码关注燕都文娱微信公众号参与抢票活动。

《心理罪之城市之光》以精研犯罪心理学的刑警方木(邓超饰)为主角,讲述他在助手米楠(刘诗诗饰)的协助下破获高智商连环凶杀案的故事。作为一部犯罪大片,电影集结了邓超、阮经天、刘诗诗等国内一线演员,影片改编自雷米同名系列小说《心理罪》收官之作《城市之光》。上周邓超、导演徐纪周及原著作者雷米兵分两路,为全国观众送去这部历时五年倾力打造的犯罪电影。影片首次“质检”成绩不俗,被赞为“今年最硬的犯罪电影”,片中邓超演技再获观众肯定:“邓超演方木太合适了,把方木心里的善良和外在的不羁演活了,可以说是一次演技大爆发”。同时影片故事也受到观众一致认可:“这部电影跟别的犯罪电影不一样,很大胆,故事取材都来自于身边的真实事件,接地气不飘着”。

作为IP改编电影,改编与尊重原著向来是鱼与熊掌不可兼得,《心理罪之城市之光》在这点上保持了良好的平衡,有原著粉丝观影后评价:“从剧情到人物,还有小说想要表达的深层次的内核,都达到了1:1还原,是今年看过的最佳改编电影,非常地惊喜”。