

第16届吴桥杂技节29日开幕

本报记者带你“抢鲜”看 开幕式

现场 节目精彩震撼 演员精益求精

备受瞩目的第十六届吴桥国际杂技艺术节将在两天后启幕,当晚一场别具匠心的《杂技天地间》演出将在河北艺术中心上演。目前,开幕式演出彩排正在紧张进行中。昨日,记者在彩排现场看到来自各国的参演艺术家们都在精心排练、精益求精,他们对开幕式充满了信心和期待。

备受瞩目的第十六届吴桥国际杂技艺术节将在两天后启幕,当晚一场别具匠心的《杂技天地间》演出将在河北艺术中心上演。目前,开幕式演出彩排正在紧张进行中。昨日,记者在彩排现场看到来自各国的参演艺术家们都在精心排练、精益求精,他们对开幕式充满了信心和期待。

也非常有信心,她们欲将最好的表演呈现在舞台上。

在乌克兰马戏艺术家表演的《吊环》节目中,演员在高空做出各种高难度的肢体动作,同时还要向观众展现最优美的舞姿,同样惊艳众人。蒙古马戏发展中心艺术家们表演的《大跳板》在排练现场也绽放光彩,演员在跳板上弹起、旋转6周落地,还有多位演员依次弹起旋转站立叠加四层……这些在杂技节目中都是高难度动作,对弹跳的高度和落点要求非常高,稍有差池便功亏一篑。虽然这个节目曾在法国、西班牙、俄罗斯等多个国家获得过金奖,但是演员们在现场依然紧绷神经一遍一遍认真练习每一个动作。



亮点 开幕式体现30周年庆典 节目多元亮点纷呈

在排练现场,开幕式演出总导演、中国杂技家协会副主席李西宁在现场认真调度、指挥,并不时与演员交流,力求呈现最佳的节目效果。据李西宁介绍,近两个小时的开幕式演出分为《杂技之誉》《杂技之秀》《杂技之梦》三个篇章,节目以杂技为核心,融入多种艺术表现方式,精彩呈现本届杂技节的开幕式演出中还会有30周年庆典的亮点在里面,以时间为线,由远及近,忆往昔、看今朝、展未来。

讲述他与杂技节的故事。其中一位便是年近八旬的河北老杂技人李庆福,他退休前在河北省杂技团工作,从第一届开始连续参加了14届杂技节,负责舞台保险,虽然每届的中外参赛队伍都认识他,但这位幕后英雄在杂技节没有留下一张照片,这次他将现身台前分享他与杂技节的故事。还有一位是自1989年起几乎每届杂技节都参加的瑞典路德维卡迷你马戏团团团长芭芭拉·诺德斯托姆,她也将会在开幕式上讲述与中国与吴桥杂技节的情缘。

在现场,记者看到节目切换时沙画将下一个节目的作品巧妙展现出来,吸人眼球。李西宁表示,在开幕式演出中,将会运用沙画把全球各地杂技艺术经典作品巧妙展示出来,这也是呈现节目切换时表演的一大亮点,除此之外,还会有展现中国风的少数民族风情时装秀以及将杂技和舞蹈有机结合的手技、顶碗舞等表演,同样精彩。

据悉,本次开幕式还有一个崭新的环节就是访谈,即请中外杂技人登台



幕后 一家三代齐上阵 在中国过生日最难忘

记者在开幕式排练现场看到,不仅有精彩的杂技节目演出,还有滑稽、魔术等多种节目类型。其中由俄罗斯国家马戏公司艺术家表演的《普洛斯维宁》——滑稽》中,两位成年男子与一名小男孩,通过花样演奏多种不同的乐器以及微妙的表情和肢体动作令人捧腹,把现场的气氛调动起来。

记者在后台与该节目主演谢尔盖交流了解到,另外两位表演者是他的儿子和10岁的外孙安德烈,女儿莉莉娅是助演,在这个节目中一家三代四口人齐上阵。他们虽然多次到中国演出,但来河北参加吴桥杂技艺术节还是第一次,故充满了新鲜感和期待。58岁的谢尔盖告诉记者,他从42岁开始表演,非常热爱滑稽,他们在开幕式上呈现的是一个以音

乐表演引人发笑的滑稽节目,节目中出现的萨克斯、架子鼓、横笛、竖笛等多种乐器他都精通,并现场给记者表演起吹萨克斯,他在整个交流的过程中不时流露出幽默感。

谢尔盖的儿子小谢尔盖今天将在中国度过他20岁的生日,他告诉记者,自己很小的时候就在马戏团生活,后来跟父亲一起表演滑稽,此次表演的节目在多次演出中也不断改变,这次也将呈现新的内容。虽然两天前来到石家庄后一直在排练,还没有时间出去逛逛,但是很喜欢吃中国的食物,感觉吃辣很过瘾。27日是他的生日,他表示能在中国过生日,一定非常难忘,听说中国人过生日会吃长寿面,他笑称生日这天也一定要吃一碗面条。