

推动移风易俗 树立文明乡风

杜绝攀比

南和三思乡 取消过多庙会

1 不必要的庙会取消了

“取消了今年农历六月二十三的庙会真不赖，要不然还得往家里赶。”说这话的是远在内蒙古务工的三思乡里首村村民胡志强。8月15日，也就是农历六月二十四，胡志强在电话那头告诉记者。如果六月二十三的庙会不取消，胡志强很有可能要赶回来，“亲朋好友都要来，家里显得热闹而有脸面。”

可以吃个正常饭的还有魏志平，他是南和县三思乡东大村村支书。即将到来的农历六月二十八是他这个村庄的一个庙会。如果这个庙会不取消，魏志平已经开始去南和县城订菜了，同时需要

预订的还有冰镇啤酒，以及提前通知亲朋好友，“如果不提前，届时一扎堆，都准备不出来。”

当然，伴随庙会的取消，魏志平可以全身心投入到他的中药材种植合作社上来。他需要的只是不断重复庙会取消的通知，以及庙会那天的凌晨，他要带着村干部在村口劝退可能不知情的外地的少数商贩。

胡志强和魏志平感觉轻松的背后，则是南和三思乡党委正在大力推行的移风易俗树新风活动之一，取消不必要的庙会。

2 庙会变味了

据南和县三思乡里首村的老人介绍，老辈人设立庙会的初衷有二：一是亲戚走动感情沟通，二是推进物资交流。在曾经通讯不便以及物流不发达的年代，这两个初衷借助庙会得以体现。

但近年来，伴随城乡一体化和“互联网+”之风迅速吹到农村，庙会的两大传统功能大大弱化。

三思乡13个村共有庙会27个之多，且多数在炎热的夏秋农忙季节，群众从内心反感但碍于情面又不得不过。现在农村生活水平普遍提高，过庙会谁家要不摆上几桌好酒好菜招待亲朋，不光面子上过不去，

还成了怠慢客人，造成攀比之风盛行。

以里首村为例，全村3800多人共计1100余户，以每户600元招待标准，此一项全村即耗资66万元，这还不算外地务工人员的车船路费及误工费。

此外，每次庙会通常都是乡派出所最头疼的一天，平均每天都要处理酒后滋事事件10余起，同时酒后驾驶所引发的车祸事故，其损失无法用金钱衡量和挽回。记者了解到，最近两年，当地交警曾组织在有庙会的村口查酒驾，但依旧难遏滋事之风。

3 庙会“回归”了

基于上述考量，南和县三思乡党委把合理控制庙会数量作为推进移风易俗树新风的一个新的抓手来抓，于今年3月份向全乡发出倡议，倡导13村党支部结合乡贤议事会，在征得大多数村民同意的基础上，年内各村庙会只保留1个。

此举深得民心，广大群众响应热烈，截至目前，三思乡群众已自发取消庙会10个，到年底各村均能实现既定目标。算笔经济账的话，仅一次庙会全乡可节

省招待资金700多万元，相当于全乡3.6万人口人均增收200元，保留的庙会也因宣传得到位酒后滋事和交通事故隐患也大幅降低。

“农村经济发展迅猛，庙会的传统意义退出历史舞台已成必然，我们这次移风易俗树新风所倡导的取消过多庙会，每村只保留1个庙会的做法，既是减轻群众负担，更是顾及村民保留并找回乡愁的感受。”三思乡党委书记刘录强如是说。

可读又可听 方便查译文

河间夫妇 自制软件传播《诗经》

本报沧州电(通讯员边铁曙 记者代晴)河间是《诗经》的发祥地，那里很多人学《诗经》、诵《诗经》、爱《诗经》。为了更好地让《诗经》走向大众，河间的刘艳波、刘春梅夫妇用时半年多自制了免费软件“诗经”。人们在电脑或手机上轻轻一点击，就可方便地选择自己喜欢的章节，能看能听，简单生动。

40岁的刘艳波向记者介绍说，编程是他的业余爱好，自学多年热情不减，做过画图、手写字帖、成语类软件、小游戏，自娱自乐。妻子刘春梅喜欢读读写写，半年前，她随口提议：“不如我们做个‘诗经’主题的软件吧？用新颖的形式呈现国学经典。”“行啊，试试看。”夫妻俩一拍即合。

说做就做。俩人都是上班族，只能下班后挤时间。他们分工协作，刘春梅负责《诗经》原文、译文、音频的收集、分类、录入和校对，刘艳波负责软件框架搭建和程序制作。

“软件的制作并非一帆风顺。”刘春梅回忆道，开始时，他们把《诗经》的目录按层级制成不同页面，再用按钮进行页面跳转。但随着制作的深入、内容的增加，问题来了：页面上千，软件过大，从总目录到内容页要经过四五次跳转，打开时等待的时间长，查阅非常不便。

表现形式不对路，夫妻俩不怕麻烦推倒重来。经过一番深思，刘艳波对游戏结构进

行了重新梳理：去掉烦琐的页面跳转，把内容页和目录做到同一个页面，通过鼠标或手指的点选、滑动，让内容逐级呈现。这样一来，方便了操作，解决了难题。

经过反复易稿、通宵钻研，夫妻俩用时半年多，终于制作完成了软件“诗经”。它在电脑、手机上通用，可随时随地用微信、QQ等方式打开，身边人纷纷试用和转发，欣赏“指尖上的国学”。不少朋友还特意用这一软件做亲子阅读，他们说，里面的声音、动画更容易激发孩子的阅读兴趣，寓教于乐。

记者用手机打开该软件，伴随着优美的钢琴曲，“诗经”二字跳出，手指轻触几下，选中章节的原文、译文一一呈现，真人朗读娓娓动听。

“之前，我对《诗经》的了解仅限于《关雎》等名篇名句，一度认为《诗经》晦涩难懂、难窥门径。”刘艳波说，随着制作的深入，他发现很多被广泛引用的句子都出自《诗经》，如“青青子衿，悠悠我心”“靡不有初，鲜克有终”“投我以木桃，报之以琼瑶”……有些虽然听得少，但读来韵律谐美，很容易产生共鸣，如“昔我往矣，杨柳依依，今我来思，雨雪霏霏”“嘤其鸣矣，求其友声”等。

制作软件的过程中，夫妻俩真切地感到：原来《诗经》那么美、那么情感丰富。“很庆幸能与《诗经》有这样一番美丽的邂逅。”刘艳波和刘春梅笑着说。

献县段村乡爱心协会 汇聚众人爱心

成立一年多来，组织10多次爱心捐款，救助100多名贫困生

本报沧州电(通讯员左书忠 记者代晴)最近，献县段村乡尧上村杜波的儿子生病在北京住院，手术需要几十万元，家境贫困的他一筹莫展。段村乡爱心协会偶然知道了他的情况后，先在协会内部发动，然后又在网上呼吁，几天的时间，善款已达15万多元。

据段村乡爱心协会会长崔凤欣介绍，2015年12月，尧上村几位在北京经商工作的人聚在一起闲谈时，他倡议成立一个爱心组织，专门救助贫困孤寡老人、留守儿童和特困家庭。他的意见得到大家的响应，十来天的时间，就有50多人表示愿意奉献爱心，尤其让他们感动的是，不仅是尧上村的，周边村彭村、柳杭村、代村、南皇亲庄村等村庄也有爱心人士参与进来。

2016年2月他们在民政部门进行了注册，取名“段村

乡爱心协会”。协会成立一年多来，组织了10多次爱心捐赠活动，救助了100多名贫困生，并对10多个贫困家庭进行了救助。

段村乡爱心协会秘书长卢长友介绍，爱心协会会员由在北京和上海做生意的爱心人士几十名发展到现在的200多人，成立至今为尧上村所有60周岁以上的老人发放大米和食用油，“六一”儿童节资助贫困生，中秋节期间爱心协会会员还带着米面月饼到商林敬老院爱心助老。连续两年春节，他们还还为尧上村贫困老人带来了米油和百孝文字图书。

卢长友说，爱心会员们大多是农村孩子，现在生活条件好了，愿意做点善事，感恩社会，回报社会，帮助需要帮助的人，现在爱心队伍越来越大，他们将把这项公益活动一直进行下去。

当走亲访友和物资交流两大传统功能日渐式微后，传统庙会存在的必要性降低。而近年来，它还衍生出攀比浪费和社会治安等问题。日前，邢台南和县三思乡在该县率先对传统庙会说“不”，在全乡27个庙会的基础上，计划取消14个，以还普通民众真正的庙会面目。

本报驻邢台记者 张会武 通讯员 路路



公益电影进农村

8月16日，唐山市丰润区郑八庄村村民在观看电影《勇士》。

为弘扬时代主旋律、传播社会正能量，活跃农村群众文化生活，唐山市近日启动公益电影进

农村放映活动。据介绍，此活动为期4个月，将安排227个放映队在全市农村放映电影5万余场。

新华社记者 杨世尧/摄