

# 苏宁易购杯 “我这15年”有奖征文圆满结束

## 一时引爆回忆热潮 iPhone7大奖“名花有主”

本报讯 经过近20天的激烈角逐和近两周的严格评选,由燕赵都市报和苏宁易购联合发起的“我这15年”有奖征文活动圆满结束。本次大赛共收到作品近200篇,15篇作品获得专家评审奖,35篇作品获得网络人气奖。其中66号作品《十五年,一部大书》、24号作品《我和母亲聚少离多的15年》获得专家评审奖一等奖。

7月11日,由燕赵都市报和苏宁易购联合发起的“我这15年”有奖征文活动启动。一时间,唤醒了众多网友的回忆,大家纷纷用文字来讲述15年来那些个人的、家庭的、城市的变化给自己带来的体会与感触。经过近20天的投票和近两周的评选,最终50篇作品获得本次征文活动的专家评审奖和网络人气奖。

### 获奖名单

#### 专家评审奖

(排名不分先后)

一等奖(2名): iPhone7手机(32GB)

66号 方柳 《十五年,一部大书》

24号 草木子(马作辉) 《我和母亲聚少离多的15年》

二等奖(3名): 华为16G平板电脑

20号 孟欣 《悠悠岁月酿成酒》

18号 梅静飞 《十五年,我与父亲的苏宁情怀》

166号 马红波 《有一种人生叫埋头苦干》

三等奖(10名): 惠而浦智能吸尘器保洁机器人

12号 屠森 《回首15年》

22号 刘静静 《长大后,我就成了你》

28号 史新会 《我的网络时代》

56号 李文亮 《2002—2017》

59号 王敏 《我从故乡走来》

77号 顾俊文 《十五年》

83号 吕顺哲 《母亲的“拐棍”》

137号 赵燕青 《进城十五年》

161号 李双印 《一次邂逅造就了一世的陪伴》

179号 陈佳 《二叔办证》

#### 网络人气奖

(由投票数决定)

一等奖(1名): 华为16G平板电脑

35号 郭燕

二等奖(1名): 先锋LED液晶电视机

75号 陈桂林

三等奖(3名): 东菱多功能烤箱

23号 王二路

8号 王美玲

41号 张建品

纪念奖(30名): 苏宁吉祥物一个

13号 李剑

50号 张丽苹

1号 石亚虹

17号 付青松

39号 薛蓉

38号 杨贺然

111号 王连杰

86号 杨方

40号 夏柚子情

48号 赵同胜

63号 商景远

34号 韩灵玲

57号 孙立伟

62号 赵静

21号 刘攀

52号 张晓松

72号 张锦华

3号 胡配瑜

89号 李奎明

112号 何佳

136号 韩昕

114号 董月侠

70号 陈宁

150号 梁苑荣

71号 徐秀宏

120号 段书红

93号 梁玉梅

14号 石佩方

125号 丁淑琴

69号 杨秀英

### 获奖作品选登

#### 《十五年,一部大书》

作者:66号 方柳

我是安徽桐城人,清朝文学家方苞的第十四世孙。2001年,我从河北师范大学毕业,先回到家乡找了一份工作,但魂牵梦绕的总是石家庄。虽然我在石家庄只待了短短四年,但觉得她是那样亲切、那样熟悉,远远超过家乡桐城。2002年,我终于辞去家乡的工作再次来到石家庄创业。到今年已经15年整,成了名副其实的石家庄人。

或许是受祖上影响,我爱写一些小散文,记录所见所闻,抒发所思所想。自从二次回到石家庄,我就非常关注这座城市的变化,并随手把这些变化记录下来。我曾在河北剧场(注:后改名为河北大戏院)一带租房住,那里离母校河北师大不远。15年前,河北剧场位于石家庄东南角,比较偏僻。然而,现在却是这座城市的繁华所在。那些高楼大厦暂且不说,单是生活小区就增添了很多,无法一一统计。有两个小区记入了我的散文里,这就是世纪花园和卓达小区。这两个小区当年在石家庄数一数二。我有亲戚住在这两个小区,我去探望他们时,常常替他们感到自豪和骄傲。不过现在,随着城市建设的飞跃发展,功能更齐全、更先进的小区比比皆是,已经数不着这两个小区了。

给我印象很深的地方是城角庄。它位于石家庄西南方向,属于城乡接合部。2002年下半年,由于工作变动,我在城角庄居住了半年。当时这个地方

除了买菜方便,其他都不太方便,公交车也较少。2010年,因为找一位朋友,我再次来到城角庄。天哪,这是城角庄吗?怎么“面目全非”了呢?当年的模样一点儿也找不到了。我怀疑走错了地方,可卫星导航说这里就是城角庄。今年春天,我再次来到城角庄,发现与7年前相比又有很大变化,真有一日不见如隔三秋的感觉。城角庄,只是一处普普通通的地方,但它完全可以折射出石家庄这座城市日新月异的变化。

在我的文章中,记述最多的是石家庄老火车站,因为我多次从这里乘车回老家。有人说,看一个城市变化有多大,就看它的车站尤其是火车站。这话非常在理。听石家庄的老人说,石家庄老火车站建成后时间并不长,大概是上世纪八十年代的事情。后来又修建了现代化程度很高的石家庄新火车站,每天有那么多列高铁通过。这个变化速度完全可以与高铁车速媲美呀!

15年来,我林林总总记述了石家庄上百种变化,30多万字,可以出版一部书了。然而,我觉得真正的书、真正的大书,是石家庄这座美丽城市的本身。改革开放,让这座老城焕发了青春活力。她每时每刻都在发生着变化,每一个变化,就像书中的标点、文字、语法、段落、结构……因为城市建设得越来越美好,所以这部“大书”就越看越爱看,越品越有味道。

#### 《我和母亲聚少离多的15年》

作者:24号 草木子(马作辉)

当班得瑞的曲子《childhood memory》那迂缓、柔情的主旋律一次次回响时,我一下子进入了另一个世界。

薄暮里乡下的老屋似乎愈加残破了,窗外的雨正落得不疾不徐。母亲在做饭,父亲还没回来。隔着窗子,我欣赏着匆匆的行人的狼狽。“哟,那是谁家的倒霉孩子,摔了个狗啃泥,哈哈。”我欢呼雀跃,幸灾乐祸,母亲的手掌轻轻地落在我的头上。那一年,我还小。

当秋风为叶子镀上一层金粉之时,我竟突然感觉到叶子的可怜了,因为叶子不久的离开,便是与树的诀别。在风吹起帘幕的电话亭里,跟母亲打电话,母亲一直在叮嘱:记得好好吃饭,别怕花钱,钱不够了早些跟我说。衣服脏了记得换,别让人笑话,脏衣服要记得下次回家带回来,我帮你洗。你学习上不要有压力,我知道你是个心重的孩子,自己尽力便好。2002年,我在县里读高中住校,一个月回家一次,住一天半。那一年,我17岁。

热辣辣在阳光下,是校园里四处飘荡着的丁香花的香味儿。那香味儿像极了一个个活泼跳脱的精灵,浓郁热烈,自由奔放。在宿舍楼下的丁香树旁,我拿着手机跟母亲打电话,“妈,我想买个电脑,你能不能资助一下?”“嗯……学习一定会用到吗?那东西好像还挺贵,大约多少钱,我和你爸合计一下。”母亲在电话里有点儿犹豫,但

是最终,母亲花了大价钱给我买了电脑,而我当时只不过是看着别人有,我也眼馋而已。2008年的我正在齐齐哈尔一个离家遥远的城市读大三,一年只有寒暑假才能回家,有时甚至连暑期也不回。那一年,我23岁。

雪霁初晴的晚上,一轮圆月飞彩凝辉,当月光打在雪上,那是一种美妙的光景。在我走在校园昏黄的路灯下赏雪时,母亲给我打来电话,“孩子,我想你了。你毕业回来吧,回河北也好。”我听着母亲的电话默默落泪。当时我在长春读研二。那一年,我26岁。

热浪一波波袭来,有那么点要把人烤焦的意思。在落日的余晖尚未褪尽之时,我给母亲打电话,“妈,你最近怎么样?平时要多注意身体,自己吃好一点。别总为我操心,我已经大了,许多事自己能处理。遇到不顺心的事,你要跟我说。最近你老睡不好的情况有没有好一点?”2017年,我在石家庄已工作几年了,但因为工作的关系,回家的次数也是屈指可数。这一年,我32岁。

……  
主旋律的那个小乐句还在像溪水似地跳动着,流过卵石、水草、苔藓……而其妙处,就恰在她能一次次牵动你的柔肠。曲子可以播放千万遍,而那流逝的时光啊,你怎么就一去不复返了呢?倘若可以,我愿回头做那个懵懂的顽童,陪在母亲身旁。

以上获奖者请保持电话畅通,工作人员会和您联系安排奖品邮寄。

