

互动

开门办报
面对面

啄木鸟

也说“两”字

7月17日8版《“两”与“俩”》一文的说法值得商榷。首先该文第四行“‘两’作为量词”中的“量词”应为“数词”之误。“两”作为数词与名词连用时两者之间一般要有量词连接,但在不产生歧义的情况下,可以将量词省略,如“两个人”略称为“两人”。因此该文开头“7月11日7版消息《两外国人应急车道上弹吉他玩杂耍》标题中的两字用错了”不准确,“两”字在标题中的用法没有错!

山东省无棣县政协
孟德辉

表扬信



机动车违法排名的发布也是政务公开

7月31日燕赵都市报第6版有一条标题为《违法528次,邯郸一车辆成违法“黑状元”》的资讯,让读者看到了一个奇葩的车辆,违法528条!谁见了这个数字都会瞪大眼珠子,并在心里画个大大的问号,这是真的吗?真是天下之大无奇不有!车辆是由人驾驶的,如果528条违法记录都是由一个司机犯的,那这个司机驾驶技术该有多么糟糕,这个人的素质该有多么低下,他这么自由的驾驶,是把公共马路当成自己家的了,人们不禁要问,这样的人他的驾驶执照是怎么考出来的呢?这样一个目无规章、不遵守法律的司机,当他驾车行驶在马路上的时候会给交通增加多少隐患啊。罗马不是一天建成的,528条违法记录也不是一天犯的,一天违犯一次也得528天,在

这么长的时间里违法车辆得不到应有的处罚,这也反映出我省交管部门执法手段比较单一,违法信息统计相对迟缓,对违法车辆处理不及时存在工作上的不足。

这条资讯最后说,目前,这些车辆已经全部录入路面卡口系统,做到报警一辆就拦截一辆,发现一辆就处罚一辆,从源头上预防交通事故的发生。这段话给力,彰显出交管部门“执法必严,违法必究”的决心,对这样的“惯犯”车辆就应该穷追不舍,及时惩戒,给社会一个交代!这样的资讯,是交管部门的一种坦诚,既是自我揭短,也是表示决心,是有利于群众监督的政务公开。

石家庄市北城国际 张振辉

意见箱



对“夕阳正红”版开设小言论栏目的建议

作为燕赵都市报的热心读者和作者,我十分关注该报“夕阳正红”版。在阅读和欣赏该报过程中,欣喜地感到“夕阳正红”版是都市报最重要的版面之一,也是针对老年朋友阅读口味的版面。开办以来,已由一个版扩为四个版,很受群众欢迎。概括起来:一是“夕阳正红”版最集中体现了燕赵都市报面向老年群体的特点;二是内容很接地气,“夕阳正红”四个版,都是和老年朋友生活水乳交融、密切相关的问题,从内容和形式上看,图文并茂,雅俗共赏,读来妙趣横生,回味无穷;三是能够积极调整和影响老年人的心态,拨去老年朋友心中的迷雾和驱散心头的阴影,从而打开心结,有利于解决老年朋友生活和心理的各种问题。另外,“夕阳正红”版发表的文章基本上是原创作品,这给许多老年作者提供了一个写作平台。

为了更好地发挥“夕阳正红”版的这些优势,进一步满足老年朋友阅读欣赏的需求,建议在该版面开设一个小言论栏目,就老年人

现实生活中和心理上所出现的问题,展开说理论。

俗话说:“宁吃鲜桃一个,不要烂杏一筐。”小言论栏目中发表的文章,要经过精挑细选,一定是文章中的精品。最好一篇集中一个问题,议论的文字求精不求多,每篇二三百字为宜。就篇幅形式而言,如同人民日报的“今日谈”,工人日报当年的“小论坛”,河北日报当年的“群言堂”栏目那样。问题要以小见大,一针见血,切中要害。语言要干脆利落,读起来言简意赅,通俗易懂,能引发老年朋友的兴趣,还能给老年朋友一些有益的启示。

石家庄市鹿泉区 刘怀银

编辑:前段时间,“夕阳正红”栏目征集建议活动时,也有读者提出和刘怀银老师相似的建议,活动结束后,我们择善而行,开设了“老者说”栏目。刘怀银老师如有时间可以查看一下,欢迎多提宝贵意见。

读后感



正能量的报道更有现实意义

燕赵都市报在7月31日的“河北故事”中整版报道92岁的村医吴志仁,扎根乡村,行医67载,不问名利,老当益壮,奋发作为,服务人民的感人事迹。传播正能量,弘扬社会主义核心价值观,是主流媒体的社会责任和使命担当。吴志仁说:“我那个年代的人,知道名誉重要,人命重要,人是无价之宝,其实钱没那么重要。”那个年代人们的思想境界可见一斑。还有燕赵都市报“夕阳正红”栏目推出的老人之星常振恒,退休后和志同道合的

人成立武昌县诗词楹联学会,做有文学修养,有文明举止的乐活老年人。八旬老太薛玉荣坚持学习,自强不息,巾帼不让须眉,热爱写作,热心公益事业。所有这样的报道,都能让读者感受到我们的周围还是积极向上充满正能量的好人多。老年人也没落伍!见贤思齐,见不贤而自省。

多登些老年人正能量的报道更有现实意义。

石家庄市裕华区 杨会银

市民话题



也说“给父母好脸色”

大多成年人,作为子女,都曾有过跟父母产生矛盾,发生口角甚至大吵大闹的经历。究其原因很难说清,但大多跟子女对父母的态度有关。每每过后,都是不欢而散,直气得老娘旧病复发住进医院。当事子女不仅赔上人力物力财力精力,还落个不孝的名声,真是追悔莫及。不过你先不要颓靡,还可挽回,“这世界上有一种孝,不需要你花一分钱的成本,只需要你对父母展开笑颜,给父母一个好脸色就足够了。”这是燕赵都市报5月23日“生活范儿”版那篇《给父母好脸色》的文章里讲的。如此去做,定能合家欢乐,老少开心。同时,本人也愿在此就“脸色”问题阐述一二。

“给父母好脸色”是一种素养,一种子女应具有的基本素养。《弟子规》开宗明义第一课“人则孝”讲的就是,作为子女,对父母要有一颗敬重之心,一颗念念不忘父母养育之恩的心,并以这样的心,去想去做回报父母,就是尽到了孝道,具备了做人应有的基本素养。

“给父母好脸色”是一种教养,一种子女应培育的品德教养。我小时候,听爸爸讲过,

老家隔壁王爷爷家的家风可严了,特别是“长幼有序”这条,王爷爷最欣赏。他要求晚辈不得顶撞长辈,兄弟不能跟哥哥攀嘴,谁敢这样,以目无尊长论,处以罚跪做效尤。所以,他们家出来的孩子,都守规矩,很有礼貌,甚至连上学背书包都很规整,不歪不斜。长大后,他们都成材了。

“给父母好脸色”是一种赡养,一种子女应担当的精神赡养。有天上,社区宣传队在小区广场宣传《老年人权益保障法》,我边翻看现场发的小册子,边听一位工作人员高声地念着:“第十四条,赡养人应当履行对老年人经济上供养,生活上照料和精神上慰藉的义务……”精神上慰藉,不就是要求子女们丰富父母的精神生活,平时常回家看看,多给父母带去微笑,多陪父母聊天说话嘛!“给父母好脸色”也是一样,体现着子女对父母的礼貌和尊重,责任和担当。“好脸色”带来好心情,父母快乐健康才是子女最大的幸福。

石家庄市东岗怡园 蒋学申

咬文嚼字



读盖(gài)叫天没错

7月31日燕赵都市报“互动”版,刊出文章《此举实在是“好得很”》谈到“盖叫天”“盖”字的读法。说法不确,应予纠正。

盖,作为姓氏读音确实应该念作gě,但是“盖叫天”这个名字并非真实姓名,不是电影演员盖丽丽那样,而是一个艺名。

“盖叫天”原名张英杰,号燕南,是咱们河北高阳县人,京剧表演艺术家。他以丰富的武打技术和人物形体美的造型,逐渐形成了独具特色的“盖派”表演艺术。

他13岁在杭州演出时,开始用“盖叫天”之名,意思是要超过当时的“伶界大王”谭鑫培,因为谭鑫培的艺名叫“小叫天”。这里的“盖”是动词,要超过、要压住的意思,和姓盖毫无瓜葛,所以读gài无误。

秦皇岛市 杜铁胜

编辑:《此举实在是“好得很”》中的原句为:

京剧表演艺术家“盖叫天”——“盖”字当姓氏讲时应读作“gě”音,读“gài”音是错误的。

捉错台



7月31日18版刊发一文《美食里的幸福天空》,该文第3段第6行写道:“那绿的菜、白的面、红的椒,看着馋人,吃起来真是爽口又过瘾呀!尔后再喝上一碗薄荷汤,就让老朽我美到仙境了。”这里的“尔后”用错了,应为“而后”。

“尔后”“而后”均是连词。“尔后”,义为从此以后,如:我和他五年前见过一面,尔后就失去联系了。“而后”,义为然后,表示一件事情或某个动作之后接着又发生另一件事情或另一个动作,如:先吃饭,而后睡觉。

邯郸市丛台区 张生智

7月16日02版,“众说”栏目第4段内容,说的是为了买苹果手机,山西三原县19岁女孩小敏从“校园贷”借了12500元,8个月过去“滚”成了23万元的事,以至于小敏“把学费都拿去还钱了,现在都不敢上学去了”。可是山西没有三原县,三原县隶属于陕西省咸阳市,此为“省名”之误。

7月17日31版,《我带81岁婆婆坐地铁》第2段,说的是“7月9日,一个星期六的早上”,作者带婆婆去坐了地铁。可是,7月9日不是星期六,而是星期日。这里似应为“7月8日,一个星期六的早上”或“7月9日,一个星期日的早上”。

石家庄长丰苑小区 燕云波

7月19日20版《<大叔与少年>开机 张嘉译张一山将对垒飙戏》,文中倒数第四行“张嘉译早在1992年就曾主演管虎导演的处女作《头发乱了》”,“处女作”应为“处女作”。

7月19日21版《石家庄财经职业学院举行“情系老区·助学扶困”爱心捐赠活动》,文中第1栏第6行“接到爱心单位捐赠现场”,“捐赠现场”应为“现场捐赠”或删去“现场”。

山东省无棣县公路局 刘学英



互动版微信群二维码
(8月13日前有效,以后有更新)

“互动”版联络方式:
邮箱 1561384497@qq.com,或者关注“燕赵都市报”微信公众号、官方微博留言。欢迎赐稿,我们期待您的参与(注:投稿请写详细地址,并请留下电话便于联系)。