



展览现场

助力邢台市义务教育均衡发展 5家爱心企业无偿捐助 40余万元图书及设备

本报邢台电(记者张会武 通讯员段丽芳)8月2日,邢台市爱心企业支持主城区义务教育均衡发展捐赠仪式在邢台市特殊教育学校举行,邢台市新华书店、河北南通商会、家乐园集团、中国人民财险邢台分公司、月晟集团5家企业共捐赠了价值40余万元的图书和教学设备。

邢台市教育局主办此次活动,旨在号召全社会以实际行动支持主城区义务教育均衡发展。各家爱心企业此次捐助的图书、设备将使4万余名学生受益,对于促进该市义务教育均衡发展必将起到积极的推动作用。

警事

“一首歌的时间”破了手机盗窃案

本报邢台电(记者卢玉辉 通讯员段卫里)自开展“创净土飓风行动”活动以来,柏乡县公安局迅速出击,破案神速,7月27日下午,也就“一首歌的时间”便成功破获一起手机盗窃案。

7月27日16时许,柏乡县某KTV工作人员路某某报警称自己放在KTV二楼沙发上的手机被偷走。附近巡逻民警接到指令,快速出击,通过跟报警人沟通,详细了解了案情,然后经过摸排线索,调查走访,最终锁定嫌疑人为正在包间里唱歌的武某。

将犯罪嫌疑人武某当场抓获后,武某在证据面前对违法行为供认不讳。根据《中华人民共和国治安管理处罚法》第四十九条、《河北省公安机关治安管理处罚裁量标准》之规定,对武某某行政拘留10日,并处罚款500元。

从到达案发现场到破案,民警仅仅用了不到10分钟时间,受害人路某某称赞:“真是神速,一首歌的时间,手机便失而复得”。

逃犯补办身份证自投罗网

涉案金额18万

本报邢台电(记者张会武 通讯员安学钊)日前,一位逃犯意欲补办身份证时,被当地警方识破并抓获。

7月31日11时,一名男子来到邢台桥东公安分局门口的户政大厅办理身份证业务。该男子称自己的身份证丢失,想补办一张。当其报上身份证号码后,民警发现其神色慌张,形迹可疑。户籍民警一边录入信息,一边与男子拉起家常。在双方攀谈中,民警越来越觉得不对劲。男子始终想掩饰些什么,有时还故意避开大厅内的监控摄像头。

民警不慌不忙稳住该男子后,迅速上报情况,经确认该男子竟为涉案犯罪嫌疑人,大厅民警于是一举将其抓获。原来该男子叫林某,今年53岁,2015年因涉嫌合同诈骗被邢台桥西警方立案调查,涉案金额达18万元。目前,犯罪嫌疑人林某已被移交邢台桥西警方。

女子发朋友圈声称要自杀 巡警及时施救未酿成大祸

本报沧州电(通讯员左添伟、郭邦辰 记者代晴)近日,沧州市巡警支队五大队接到一位市民报警称,自己的一位朋友在微信朋友圈发信息声称要自杀。报案人提供了轻生女子的地址,民警火速赶到现场后及时将轻生女子送往医院抢救,将该女子从死亡线上拉了回来。

7月24日19时50分,家住沧州某小区的张女士(化名)吃完饭正在家中看手机朋友圈,突然看见一朋友发的状态“自己累了”“来生再还”等信息,随即就给朋友打了电话,对方手机已经关机。情急之下,张女士拨打了110。

巡警五大队507车组接到市局指挥中心指令,立即赶赴现场,随后在联系报案人时收到了报案人的手机截图,及其朋友的位置,民警于是全力驾车前往报案人所说的宾馆位置。

进入宾馆后,在宾馆服务人员的配合下,民警进入房间,发现一位女士躺在地上,身旁放着疑似安眠药的瓶子,地上有一把水果刀,左手手腕有明显的割痕。民警尝试与女士沟通,发现她只有些微意识。民警随即用毛巾将该女士左手手腕包扎起来,并迅速拨打120急救电话。大约5分钟后救护车赶到现场,民警配合医护人员将该女士送往医院紧急救治。由于发现及时,经过医护人员的抢救,该女士脱离了危险。

事后民警得知,该女士姓肖,生意上与人产生了纠纷,双方争执不下,问题始终无法解决,绝望之下肖女士便起了轻生的念头。

衡水七旬老人创作 119幅“古树”国画

作品在河北省首届园林博览会展出引来游客纷纷点赞

本报衡水电(记者焦磊)古树,是自然界和前人留下的珍贵遗产,也是一个地区悠久历史与文明的象征,素有“绿色产物”“活化石”之誉。衡水枣强县71岁的张希敏老人对古树有一种特殊的情结,近二十年的时间,他踏访大江南北,探寻古树,创作出版了画集《古树神韵》。8月2日,衡水市委宣传部和衡水市文联在河北省首届园林博览会主展厅内举办张希敏老人“古树神韵”国画展,为市民和游客献上了一份特别的艺术盛宴。

张希敏老人说,在他的老家枣强县东司家庄村东原有一片千年古树林,其中一棵柏杨树有六百多年的树龄。小时候,他每天和小伙伴到柏杨树林中玩耍,那时幼小的心灵便对古树产生了浓厚兴趣。目前,他家的小院里种了银杏、桂花、海棠、红梅、杜鹃、樱花等几十种树木花草,在老人精心培育下,这些花草枝繁叶茂,秀丽多姿。这些树木花草树龄少则二三十年,多则三四十一年,一株桂花树的年龄竟有四十来岁,老人每天精心侍弄,这些树木花草也成了他写生作画的第一素材。

为了解和研究古树,老人翻阅了大量的相关书刊,并深入乡村、社区,登门拜访,求贤问老。遍临古今大家画树名作,求教名师,以增长自己的写生知识,并集成《古树万名册》《古树群谱》《历代咏叹古树诗词集》《古树传奇》等作品。老人学摄影,买相机、写生工具,到全国各地去写生。为探寻古树,他不辞劳苦,不计寒暑,顶风冒雨,废寝忘食。曾进古都、下农村,访寺院,寻遗址。走遍大江南北,奔波长城内外,探寻古树上万株。

在河北省首届园林博览会主展厅内,分作中国著名十大古树、名山古树、寺院古树、古树之最、古树风采五个部分,展出了119幅古树国画作品,画作中的古树名木,有血有肉,真实生动,亲切自然,充满浓郁的生活气息和泥土芳香。有的高耸入云,有的身姿飘逸广展绿冠,有的伟岸粗犷铁骨铮铮,有的干腐枝枯老态龙钟,有的如鹰爪抓地力撼千斤,有的如蛟龙凌波猛兽显形,引人遐想,给人启迪和享受。

游客观后,纷纷称赞,不仅增长了科学知识,领略了大自然的无穷魅力,还获得了美的享受。



“河北省蒙古风情研究中心”在尚义揭牌

本报张家口电(记者张岩)刚刚过去的周末,张家口坝上尚义县举办的第14届赛羊会吸引了数万游客,石井乡四台蒙古营村独特的蒙古特色带给了游客真实的体验,被称为赛羊圣地。8月2日,河北省民俗文化协会来到四台蒙古营村,为“河北省蒙古风情研究中心”正式成立揭牌。

据“河北省蒙古风情研究中心”研究员、石井乡书记顾志刚介绍,四台蒙古营村位于尚义县东北部,石井乡境内,占地面积11500余亩,全营共12户52口人,全部为蒙古族。收入主要以畜牧业为主。

据介绍,早在1691年,清康熙年间,为了治理北疆,在边境地带遍设台站,台站组成驿路,这些驿路,供清廷传达军令、政令和蒙古王公年



班、朝觐之用。战时则作为军需供应的运输通道。四台为张家口驿路中的第四个台站,时代变迁,驻守这里的官兵定居下来成为牧民,蒙古特色也一直保留至今。

河北省民俗文化协会会长袁学

骏表示,在四台蒙古营村成立“河北省蒙古风情研究中心”,就是为了深挖这里独特的蒙古族文化底蕴,弘扬中华文化,传承中华文明,更好地保护和合理地开发当地的旅游特色,带动当地文化旅游产业的全面发展。